taze kitap

YAYIN KATALOĞU 2023 - YAYIN KATALOĞU 2023 - YAYIN KATALOĞU 2023 - YAYIN

çok satan

BABAANNEM GERİ DÖNDÜ

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
160 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-74809-2-7
İlk baskı: Nisan 2021
Baskı adedi: 145.000

9+ yaş

Yazar: Şermin Yaşar
Çizer: Ezgi Keleş

Her şey Çınar'ın yaptıklarından dolayı anne ve babasının çok şikayetçi olmasıyla başlar. Oysa Çınar sadece keşfetmeyi seven, meraklı ve gerçekten "canı çok sıkılan" bir çocuktur. Onu çok iyi anlayan ve yardımcı olmak isteyen babaannesi bir gün, habersiz bir şekilde gelir. Sadece habersiz gelişiyle değil, görünüşüyle de şaşırtır. Ayağında pateni, üstünde balerin eteği ve pembe saçlarıyla epey ilginç bir babaanne olmuştur. Üstelik yanında tuhaf malzemelerle dolu 15 valiz ve bir barınak dolusu evcil hayvan vardır. Bütün aile fertleri, işlerini güçlerini bırakıp günlerce babaanneyle ilgilenirler. Babaanne âdeta yaramaz bir çocuğa dönüşmüştür. Çok yorulurlar ama babaannenin anlatmak istediği her şey zamanla anlaşılır.
Çocuk edebiyatının çok sevilen yazarlarından Şermin Yaşar, yetişkinler tarafından anlaşılmadığını ya da yanlış anlaşıldığını düşünen çocuklar için yazdı. Babaannem Geri Döndü, okuyucularını bir yandan güldüren bir yandan da eğlendiren bir öykü.

Temalar: Mizah Aile Hoşgörü İş Birliği Saygı Bakış Açısı Duygusal Empati Sorun Çözme

ABARTMA TOZU

çok satan

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
160 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-68835-6-9
İlk baskı: Temmuz 2019
Baskı adedi: 380.000

9+ yaş

Yazar: Şermin Yaşar
Çizer: Mert Tugen

Tüm kasaba halkı bir sabah uyanır ve deli gibi davranmaya başlar. Kimisi sağlıklı yaşam uğruna evini dev bir organik tarım alanına dönüştürür, kimisiyse sevimli pansiyonunu oteller zinciri yapar. Temizlik sevdalıları kafayı hijyenle bozar. Birçok baba daha çok para kazanmak için eve dahi uğramaz. Çocuklar ise başarılı olmak adına hafta sonu da okula gitmeye ve garip garip işlere kalkışırlar. Ata binerken resim yapanlar, flüt üflerken piyano çalanlar ve daha neler neler! Sadece tek bir normal kişi kalır. O da mücadeleci ruhundan bir an olsun vazgeçmeyen bir çocuk! Koca kasabada onun yanında olan bir diğer kişi ise, Tevfik Kılıkırkyarar olur. Birlikte kasabayı eski hâline getirmeye çalışırlar.
Çocuk edebiyatının çok okunan ve sevilen kalemlerinden Şermin Yaşar'dan, abartısı bol, güldüren ve şaşırtan gerçeklerle dolu bir öykü.

Temalar: Mizah Yaratıcılık Sorumluluk Aile Cesaret Dayanışma Eleştirel Düşünme

çok satan

DEDEMİN BAKKALI

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
200 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-84228-4-1
İlk baskı: Kasım 2016
Baskı adedi: 650.000

9+ yaş

Yazar: Şermin Yaşar
Çizer: Mert Tugen

O bir bakkal çırağı. Ama kafası biraz farklı çalışan bir çırak.
Çünkü o, tuz ruhu isteyen müşterisine yemek tuzu gönderip "ruhu arkadan gelecek" diyecek kadar cesaretli bir girişimci...
Fakir müşterilerine bedava ürünler satıp ücretini zenginlerin hesabına yazan bir kahraman...
Bakkaldaki içecekleri birbirine karıştırıp daha güzelini bulmak ve müşterilerine sunmak için uğraşan bir sivri zekâ...
Her adımı olay olan, aşırı eğlenceli, cin fikirli, fena hâlde yenilikçi bir çocuk.
Ticaret hayatında tam gaz koştu ama her seferinde yetişkinlerin dünyasına tosladı. Yetişkinler yüzünden başına gelmeyen kalmadı. Ve tüm deneyimleriyle, harika bir rehber hazırladı. Çocukların Yetişkinlerle İletişimde Dikkat Etmesi Gereken Hassas Konular, bu kitapta.
Her yaştan yüz binlerce okurun severek okuduğu, 15'ten fazla dile çevrilen "Dedemin Bakkalı", bugüne kadar 600 binden fazla baskı yaptı. Basıldığı ilk günden itibaren çok satanlar listesine iddialı bir giriş yapan bu öykü, hâlâ çok sevilerek okunuyor ve tercih ediliyor.

Temalar: Mizah | Öz Güven | Girişimcilik | Aile | Empati | Bakış Açısı | Yaratıcılık | Cesaret

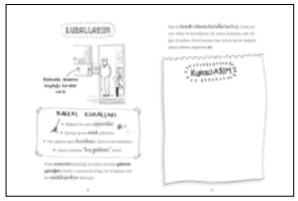
DEDEMİN BAKKALI ÇIRAK

çok satan

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
160 sayfa
Karton kapak
ISBN: 978-605-82737-8-8
İlk baskı: Mayıs 2017
Baskı adedi: 300.000

9+ yaş



Yazar: Şermin Yaşar
Çizer: Mert Tugen

Çırak iş başında! Dedemin Bakkalı-Çırak geleceğin girişimcilerine, kahramanlarına, yazarlarına, mucitlerine, yardımseverlerine incelikli bir "çıraklık" rehberi sunuyor. Tüm cin fikirli çıraklara; yetişkinlere rağmen üretmenin, düşünmenin, hayal kurmanın, yazmanın yollarını anlatıyor.
Şermin Yaşar'nın kendi hatıralarından ilhamla kaleme aldığı Dedemin Bakkalı'nın, içine okuyucuyu da katan etkinlikli devam kitabı olan Dedemin Bakkalı-Çırak'ta, hayal kurmak, yeni fikirler bulmak, yazmak ve üretmekle ilgili hikâyelerin yanı sıra hikâyeleri okuyucunun hayatına uygulama imkânı veren etkinlikler yer alıyor.

Temalar: Etkinlik | Yaratıcılık | Hayal Gücü | Mizah | Farklı ve Eleştirel Düşünme

PARA AĞACI

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
152 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-72895-0-6
İlk baskı: Kasım 2022
Baskı adedi: 50.000

9+ yaş

Yazar: Şermin Yaşar
Çizer: Mert Tugen

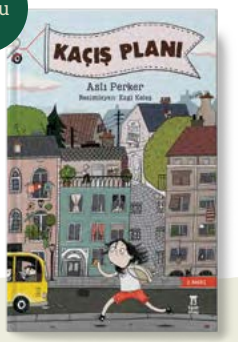
Kitabın kahramanı Uysal Duran üşendiği için yataktan hiç çıkmayan, okula gitmeyen bir çocuk. O kadar tembel ki, ailesi onu hep tembel oğlan diye çağırdığı için bu isimle tanınıyor. Asıl adını anne babasının bile hatırlamadığı tembel oğlan, bir gün kendince bir çözüm yolu arar ve yataktan kalkıp evden çıkmaya niyetlenir. Fakat ayağını dışarı atar atmaz, bahçede bir para ağacı çıkar. Dallarından yemiş gibi para çıkan bu ağaç, onu ve ailesini dünyanın en zengin insanı yapar.

Para Ağacı, tembel bir çocuğun sonsuz paraya sahip olmasıyla birlikte yaşadığı değişimi, hem düşündüren hem de bol bol güldüren bir dille anlatıyor. Şermin Yaşar, günümüzün en çok konuşulan konularından olan kolay yoldan para kazanmayı masaya yatırırken; dostluğun, emeğin, çalışmanın önemini de incelikli bir üslupla işliyor.

Temalar: Mizah | Emek | Çalışkanlık | Dostluk | Yardımlaşma | Sorumluluk | Dayanışma | İş Birliği

KAÇIŞ PLANI

Kurgu



Özellikler
13,5×21 cm
176 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-06923-5-8
İlk baskı: Temmuz 2020
Baskı adedi: 13.000

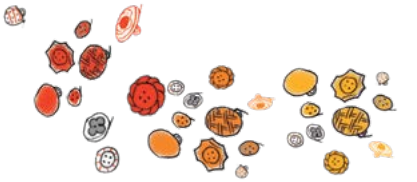
9+ yaş

Yazar: Aslı Perker
Çizer: Ezgi Keleş

Burçin, annesinin geçirdiği kaza yüzünden ülkenin diğer ucuna, anneannesinin yanına gönderilir. Yanında ne bir kitabı, ne de bir oyuncağı vardır. Arkadaşsız ve yalnızdır. Üstelik ne zamana kadar orada kalacağını da bilmiyordur. Anneannesi bütün gün uyuduğu için Burçin'e yemek hazırlayan bile yoktur. Tüm bu olumsuz şartlar içinde Burçin bir plan yapar. Her aşamasını dikkatle ve zekice kurguladığı kaçış planındaki amacı ise annesine dönmektir. En büyük yardımcıları banyodaki Bora isimli termosifon, vitrindeki Venüs isimli küçük heykel ve karşı binada oturan tanımadığı iki çocuk! Aslında planı son ana kadar tam olması gerektiği gibi işler. Fakat sürpriz hiç beklemediği yerden gelir...

Edebiyat dünyasının önde gelen isimlerinden Aslı Perker'in yazdığı Kaçış Planı, sınırsız hayal gücüyle örülü. Yalnız başına yokluk içinde kalınca kendine türlü türlü rutinler ve icatlar uyduran akıllı bir çocuğun eğlenceli ve sıcacık öyküsünü anlatıyor.

Temalar: Sorun çözme | İş birliği | Hayal Gücü | Yaratıcılık | Sevgi | Aile | Sorumluluk



ASİYE-1
KOVUN BENİ BU OKULDAN

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
144 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-82737-6-4
İlk baskı: Mayıs 2017
Baskı adedi: 22.000

9+ yaş

Yazar: Halenur Çalışan
Çizer: Tuğrul Karacan

Asiye, okuma yazmayı öğrenmiş her yaştan çocuğun zevkle okuyacağı bir yatılı okul macerası. Asiye, yatılı okulda altıncı sınıf öğrencisi ve bundan hiç memnun değil! Sabahın erken saatlerinde başlayan etüt saatleri ve yeterince patates kızartması sunulmayan yemeklerle bir çocuk nasıl mutlu olabilir ki?! Kurallardan ve sorumluluklardan usanan Asiye, akla hayale gelmez şakalarla herkesi korkutup eğlense de okuldan kurtulma isteğini bir türlü yenemiyor. "Okuldan kurtulma planını" uygulamaya koyan Asiye'nin yaptıkları en çok müdürü çileden çıkarıyor.
İlk bakışta deli dolu bir haşarılık öyküsünden ibaretmiş gibi görünen Asiye, aslında gerçek bir hoşgörü ve bağlılık hikâyesi. Yaramaz ve ele avuca sığmayan bir öğrencinin kalbinin derinliklerinde okuluna duyduğu sevgiyi ve kuralların, sorumlulukların mutlu olmasına engel olamayacağını kanıtlıyor.

Temalar: Mizah | Okul Hayatı | Aile | Hoşgörü | Sorumluluk | Farklı bakış | Sevgi | Yaratıcılık | Dayanışma

ASİYE-2
OFFF ÇOK SIKILDIM!

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
152 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-82737-7-1
İlk baskı: Mayıs 2017
Baskı adedi: 15.000

9+ yaş

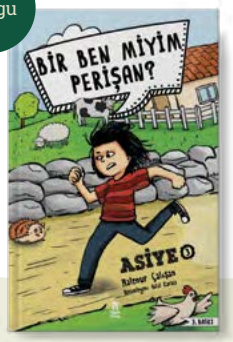
Yazar: Halenur Çalışan
Çizer: Tuğrul Karacan

Asiye ikinci kitabıyla maceralarına devam ediyor! Yatılı okulun daimî yatılısı Asiye, yine kendisini acayip olayların içinde buluyor. Zaten başına ne geldiyse hep şu pisboğazlığından ve Sürmeneli Deli Asiye yüzünden geldi! Yoksa o gerçekten masum. Asiye yatılı hayatın monotonluğuna birazcık hareketlilik getirsin diye küçük şakalar hazırlıyor. Bu şakaları aklına sokan ise en olmadık zamanlarda Asiye'nin rüyasına giren babaannesi Deli Asiye. Deli Asiye, bu sefer küçük kızı fena gaza getiriyor. Önce bütün yatılı okul halkına mide fesadı geçirtecek bir şaka yapıyor. Sonra da ödevini yapmadığı için kendisini azarlayan aksi biyoloji öğretmeninin hayatını altüst edecek bir "hain plan" düzenliyor! Fakat işler düşündüğü gibi gitmiyor ve bu plan, ona hayat boyu unutmayacağı, dokunaklı ve sevgi dolu bir ders veriyor.
Asiye, her yaştan çocuğun zevkle okuyacağı bir yatılı okul macerası.

Temalar: Engelli Yaşam | Okul hayatı | Mizah | Aile | Yaratıcılık | Farklı bakış | Empati | Sorumluluk

AŞİYE-3
BİR BEN MİYİM PERİŞAN?

Kurgu



Özellikler
13,5×21 cm
156 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-68835-4-5
İlk baskı: Şubat 2019
Baskı adedi: 12.000

9+ yaş

Yazar: Halenur Çalışan
Çizer: Bilal Karaca

Asiye serisinin heyecan, coşku, eğlence, bol yaramazlık dolu serüvenleri bu kitapta birtakım perişanlıklarla tam gaz devam ediyor.
Okulların kapanmasına çok az bir zaman kalmıştır. Tatili dört gözle bekleyen Asiye için tatilde interneti olmayan köye gitme fikri ise büyük kâbustur. Köye gitmemek ve bütün yaz evde tabletiyle oynayabilmek için yerine getirmesi gereken zorlu bir görevi vardır: Takdir almak. Çünkü babası, takdir alırsa evde kalmasına izin verecektir. Eee bizim Asiye işini şansa bırakır mı? Tabii ki bırakmaz. Babaannesi Deli Asiye'nin de kanına girmesiyle muhteşem üçlü Neşe, Sevilay ve Asiye sınav sorularını çalma planı yaparlar. Fakat maceranın sonu pek iyi bitmez. Asiye'ye böylece köyün yolu gözükür. İstemeyerek gittiği köy tatilinde Asiye'yi hayal bile edemeyeceği sürprizler, onun bile planlayamayacağı tuhaf maceralar bekler.

Temalar: Mizah Okul Hayatı Akrabalık İlişkileri Aile Ön Yargı Yardımlaşma Cesaret Dayanışma Empati Dostluk

HİLDA VE SAKLI İNSANLAR

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
176 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-06923-4-1
İlk baskı: Temmuz 2020
Baskı adedi: 6.000

9+ yaş

Ödüllü

Yazar: Stephen Davies
Çizer: Seaerra Miller
Çevirmen: Zeynep Sevde

Netflix orijinal yapımı ve Emmy Ödüllü animasyon serisi Hilda, Luke Pearson'ın yarattığı çizgi roman serisi olarak başlayıp edebiyat dünyasına transfer oldu.
Hilda, annesi ve en yakın dostu geyik tilkisiyle birlikte, yabani doğanın içindeki güzel evinde yaşar. Bundan da pek memnundur. Ne de olsa doğa, bir maceracı için sınırsız imkânlarla doludur. Ahşap Adam, havada süzülen vuflar, tehlikeli troller, uçsuz bucaksız ormanlar, efsanevi devler derken bir gün Hilda ve annesinin hayatına yeni birileri girer: Saklı insanlar. Hilda ve annesini yaşadıkları evden kovmaya kararlı bu görünmez minik elfler, ailenin başına epeyce bela olur. Neyse ki bu sıkıntılı durumda da Hilda'ya yardımcı olacak birileri çıkar. Fakat bu cesur maceracının asıl yardımcısı, zekâsı, yetenekleri, sevgisi, iyi niyeti ve özgürlüğe olan tutkusudur.
Serinin ilk kitabı Hilda ve Saklı İnsanlar, mavi saçlı korkusuz kızın komik ve heyecanlı öyküsünü anlatıyor. Hilda'nın bu ilk kitabı, hem çocuklar hem de büyükler tarafından çok sevilecek.

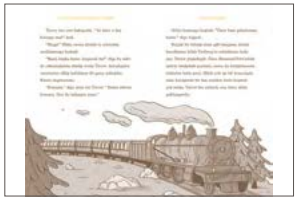
Temalar: Macera Fantastik Doğa Sevgisi Dostluk Sevgi Cesaret Aile Yardımlaşma Özgürlük

HİLDA VE MUHTEŞEM GEÇİT TÖRENİ

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
176 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-74809-8-9
İlk baskı: Ekim 2021
Baskı adedi: 3.000

9+ yaş



Ödüllü

Yazar: Stephen Davies
Çizer: Seaerra Miller
Çevirmen: Zeynep Sevde

Hilda, yabani doğanın içindeki güzel evini bırakıp annesi ve çok sevdiği geyik tilkisi ile birlikte Trolberg şehrine taşınmak zorunda kalır. Ama burayı hiç sevemez çünkü burada ne tırmanacak dağ ne keşfedilecek mağara ne de arkadaş edinecek tuhaf yaratıklar vardır. Ortada hiç ilginç bir şey yoksa nasıl macera yaşayacaktır ki? Fakat Hilda'nın çok da kaygılanmasına gerek kalmaz çünkü kendini beklemediği bir serüvenin içinde bulur. Muhteşem Trolberg Sergisi için yapılacak grup çalışması, Hilda'nın yeni macerasının da başlangıcı olur. Ejderler, su ruhları, hırçın elfler, geveze Alfur, yeni dostları Frida ve David, konuşan Kuzgun ve tabii okuldaki haylaz çocuklar... Hilda bu sefer alışkın olduğu yabani doğadan uzakta ve metropol yaşamının tam ortasında. Fakat metropolde de olsa yine etrafı fantastik yaratıklarla dolu.

Serinin ikinci kitabı Hilda ve Muhteşem Geçit Töreni, mavi saçlı cesur kızın büyük şehirdeki heyecanlı, komik ve sürprizlerle dolu öyküsünü anlatıyor.

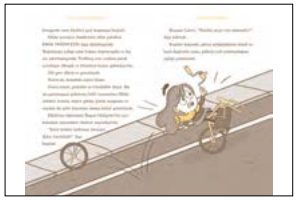
Temalar: Uyum, Macera, Fantastik, Heyecan, Dostluk, Sorun Çözme, Cesaret, İş Birliği

HİLDA VE OLMAYAN YER

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
176 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-0-2
İlk baskı: Kasım 2021
Baskı adedi: 3.000

9+ yaş



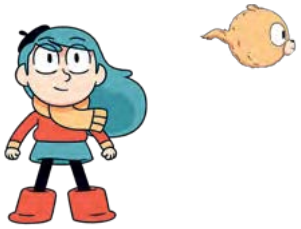
Ödüllü

Yazar: Stephen Davies
Çizer: Seaerra Miller
Çevirmen: Aslı Perker

Hilda, bir yandan Trolberg'de şehir hayatına alışırken bir yandan da annesi gibi bir Serçe İzcisi olmak için rozet kazanmaya çalışır. Kampçılık rozeti onun son şansıdır. Üstelik çok zor bir görev de sayılmaz. Çadır kurup ormanda bir gece geçirmek ne kadar zor olabilir ki? Tabii etrafta gezinen canavarımsı yaratık Kara Tazı'yı hesaba katmazsak. Hilda bir rozete sahip olmayı çok istese de kendini ev ruhlarının, Kara Tazı'nın, marraların, orman devlerinin serüven dolu dünyasında bulur ve olanlar olur. Kimi zaman korkularıyla yüzleşir, kimi zaman eski bir dost yüzle karşılaşır, kimi zamansa yenilgilerin de aslında bir çeşit zafer olduğunu fark eder.

Serinin üçüncü kitabı Hilda ve Olmayan Yer, gözü kara Hilda'nın evsiz bir ev ruhunun peşinden maceradan maceraya koştuğu heyecanlı hikâyesini anlatıyor.

Temalar: Macera, Fantastik, Doğada Yaşam, Dostluk, Sevgi, Cesaret, Aile, Sorun Çözme, Heyecan



HİLDA VE ZAMAN SOLUCANI

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
160 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-2-6
İlk baskı: Ocak 2022
Baskı adedi: 3.000

9+ yaş

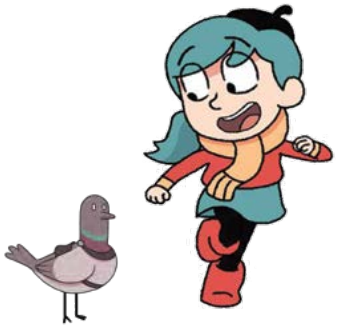
Ödüllü

Yazar: Stephen Davies
Çizer: Victoria Evans
Çevirmen: Aslı Perker

Maceraperest Hilda, Serçe İzcileri tezgâhında çorba dağıtıyor. Tek istediği topladığı bahşişlerle annesine bir kar küreci almak! Ama trollere karşı savaş açan yeni bir çan sisteminin Trolberg'e yerleştirileceğini öğrenince planlar değişiyor. Korkusuz ve engel tanımaz Hilda, evde cezalıyken bile peşine zaman solucanını da takıp bütün zamanların altından girip üstünden çıkıyor.

Serinin dördüncü kitabı Hilda ve Zaman Solucanı, maceradan uzak kalamayan tatlı mı tatlı mavi saçlı kahraman Hilda'nın fantastik canlılarla çevrili eğlenceli ve serüven dolu öyküsünü anlatıyor.

Temalar: Macera, Fantastik, Dostluk, Sevgi, Cesaret, Yaratıcılık, Özgürlük, Yardımlaşma, Aile, Sorun Çözme

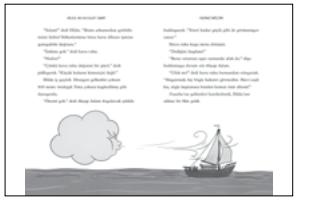


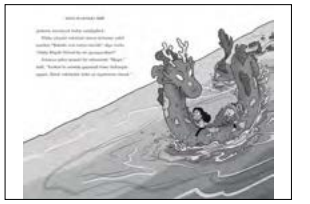
HİLDA VE HAYALET GEMİ

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
160 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-7-1
İlk baskı: Nisan 2022
Baskı adedi: 3.000

9+ yaş





Ödüllü

Yazar: Stephen Davies
Çizer: Sapo Lendario
Çevirmen: Aslı Perker

Trolberg Limanı'nda gemiler ortadan kayboluyor ve kimse nedenini bilmiyor. Hilda, bu gizemli olayı çözmek için kolları sıvıyor. Ahşap Adam ve Frida ile birlikte denize açılan Hilda, Kazan Adası'nda kötü bir sürprizle karşılaşıyor. Üstelik tüm bunlar olurken bir yandan da Trolberg yok olma tehlikesi ile karşı karşıya! Hilda ve arkadaşları, ev ruhundan bozma bir yaratığı alt edip var güçleriyle şehri bu felaketten korumaya çalışıyorlar.

Serinin beşinci kitabı Hilda ve Hayalet Gemi, beklenmedik heyecanlı olaylar, eğlenceli ters köşeler, birbirinden ilginç yaratıklar ve sürprizlerle dolu bir hikâye.

Temalar: Macera, Fantastik, Dostluk, Cesaret, Yaratıcılık, İş Birliği, Yardımlaşma, Sorun Çözme

OZ YAZILIMCISI

Kurgu

Özellikler
13,5×21 cm
192 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-68835-1-4
İlk baskı: Ekim 2018
Baskı adedi: 8.000

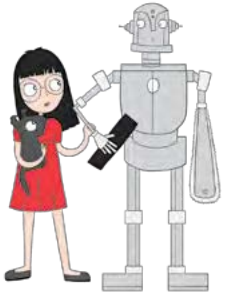
9+ yaş

Yazar: Nisa İnci
Çizer: Büşra Çakmak

Her şey büyüyünce yazılımcı olmak isteyen Dorothy'nin, bulduğu ilginç gözlüğü takmasıyla başlar. Dijital bir fırtınaya yakalanan Dorothy, bir yazılım dünyası olan Ozcraft'a hapsolur. Evine geri dönebilmesi için Zümrüt şehrinde yaşayan Oz'a ulaşmalı ve ondan geri dönüş yolunu öğrenmelidir. Korkuluk, Robot Adam ve Aslan ona bu yolculukta eşlik edecektir. Yolda karşısına algoritmalar, fantastik hayvanlar, solucanlar ve hatta Truva Atı bile çıkar. Eve geri dönebilmesinin tek bir yolu vardır: Yazılımı öğrenmek!

Oz Yazılımcısı, kodlama mantığını ve modern zaman büyüsü olan yazılım dünyasını, dünyaca ünlü klasik Oz Büyücüsü'nün karakterleriyle anlatıyor. Fantastik ama mantıklı, büyülü ama gerçek bir macerayla dolu bir öykü.

Temalar: Kodlama · Yazılım · Dijital Dünya · Çalışkanlık · Fantastik · Macera · Yaratıcılık · Cesaret



GEZGİN EŞEK'İN OYUN ATLASI

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-4-0
Güncellenmiş 4.Baskı:
Mart 2022
Baskı adedi: 12.000

6+ yaş

Yazar: Saide Nur Dikmen
Çizer: İbrahim Çiftçi

Gezgin Eşek bir gün çantasını alıp dünyayı gezmeye karar verir. Yılın her haftası bir ülkeyi ziyaret eder ve gittiği her ülkenin çocuklarıyla oraya özgü bir oyun oynar. En sonunda da yaşadığı maceraları, gezdiği ve gördüğü yerleri ve öğrendiği oyunları diğer insanlarla paylaşmak için bu kitabı yazar.

Gezgin Eşek, kendine has eğlenceli üslubuyla 52 ülkenin tarihini, kültürünü, mimarisini, doğal güzelliklerini ve oyunlarını anlatıyor. Kitabın sonunda ise dev bir dünya haritası ve 52 ülkenin bayrak çıkartmalarının olduğu bir sayfa var. Amerika, Japonya, Filistin, Rusya, Hollanda, Suriye, Meksika, Tanzanya, İngiltere, Endonezya, Fransa, Norveç, Haiti, Peru gibi dünyanın birçok ülkesini anlatan kitap, çocuklara farklı kültürleri, coğrafyaları, medeniyetleri anlatmanın yanı sıra, neşenin evrenselliğini göstermek amacıyla hazırlandı. Oyun Atlası hem bir gezi rehberi, hem bir oyun ansiklopedisi, hem de neşeli bir macera özelliği taşıyor.

Temalar: Seyahat · Oyun · Ülkeleri Tanıma · Farklı Kültürleri Öğrenme · Etkinlik · Macera · Genel Kültür · Harita

çok satan

HAYVAN ATLASI

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-8-8
Güncellenmiş 8.Baskı:
Nisan 2022
Baskı adedi: 37.000

7+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde / Dr. Fatih Dikmen
Çizer: Sümeyye Eroğlu İskit

Kongo'dan pijamalı okapiler, Rusya'dan uçan sincaplar, Endonezya'dan Komodo ejderleri, Japonya'dan hamam keyfi yapan makaklar, Şili'den dünyanın en küçük geyikleri pudular, Avusturya'dan dans ederek avlanan gelincikler... 52 ülkeden, 52 canlının şaşırtıcı yaşamları hakkında bilgiler Hayvan Atlası'nda.
Bu atlas, dünyayı gezmek, yeryüzünü en uzak noktalarına kadar keşfetmek ve her habitatın kendine özgü canlısıyla tanışmak isteyen tüm macerasever ve meraklı çocuklar için yazıldı. Ayrıca kitabın sonunda dev dünya haritası ve hayvan çıkartmaları da yer alıyor. Bu sayede çocuklar hayvanların yaşam yerlerini belirleyebilir ve kitaptan öğrendikleri bilgileri pekiştirebilir.

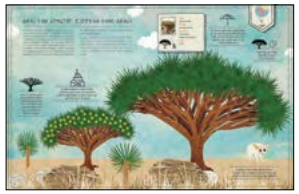
Temalar: Hayvanların Yaşamı, Doğa Sevgisi, Zooloji, Bilim, Merak, Keşif, Çevre Bilinci, Araştırma, Etkinlik, Harita

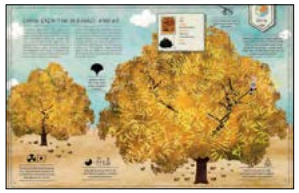
AĞAÇ ATLASI

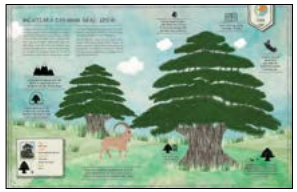
Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-9-5
Güncellenmiş 6.Baskı:
Haziran 2022
Baskı adedi: 18.000

7+ yaş







Yazar: Dr. Fatih Dikmen
Çizer: Sümeyye Eroğlu İskit

Meyveleri gövdesinde büyüyen jabuticaba, dinozorları görmüş ginkgo, suyun içinde büyüyen mangrov, gövdesinden darbe alınca kanayan ejderha kanı ağacı, masallardan fırlamış gibi görünen dev baobap, 4 bin yıldır meyvesini yediğimiz zeytin, hükümdarlara gölgelik etmiş uzun ömürlü çınar, meyvesi neredeyse 10 kilo olan sosis ağacı, rengârenk gövdesiyle gökkuşağı okaliptusu, dünyanın en büyük meyvesine sahip Jak ağacı, dünyanın en uzun ağaçlarından biri olan sekoya... 52 ülkeden, 52 güzel ağaç hakkında ilginç bilgiler Ağaç Atlası'nda.
Bu kitap, dünyayı gezerek ağaçları tanımak isteyen ve her habitatın kendine özgü ağaçlarıyla tanışmak isteyen botaniğe meraklı ve maceracı çocuklar için yazıldı. Ayrıca kitabın içinden dev dünya haritası ve ağaç çıkartmaları da çıkıyor. Bu sayede çocuklar ağaçların yaşam yerlerini belirleyebilir ve kitaptan öğrendikleri bilgileri pekiştirebilir.

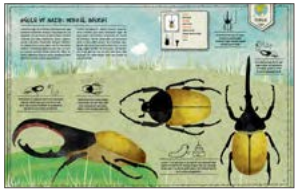
Temalar: Doğa Sevgisi, Orman, Bilim, Merak, Keşif, Araştırma, Botanik, Harita, Çevre Bilinci, Etkinlik

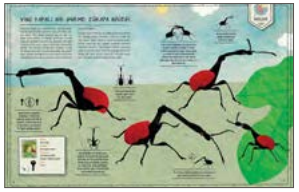
BÖCEK ATLASI

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-5-7
Güncellenmiş 5.Baskı:
Mart 2022
Baskı adedi: 15.000

7+ yaş





Yazar: Dr. Fatih Dikmen
Çizer: Sümeyye Eroğlu İskit

Ukrayna'dan kokusuyla düşman kaçıran bombardıman böceği, Sudan'dan çılgın mühendis dev termit, İrlanda'dan şirin mi şirin kırmızı popolu bombus arısı, Bosna-Hersek'ten 20-30 santim havaya sıçrayabilen takla böceği, Nikaragua'dan kendinden 850 kat ağır şeyleri kaldıran herkül böceği, Meksika'dan masal perilerine benzeyen cam kanatlı kelebek, Şili'den öküzleri bile deviren zehre sahip panda karıncası, Türkiye'den evcimen ve karizmatik Kaçkar çekirgesi.... Bu atlasta 52 ülkeden, 52 acayip böcek hakkında ilginç bilgiler yer alıyor.
Böcek Atlası, böcek uzmanı Dr. Fatih Dikmen tarafından dünyayı gezerek böcekleri tanımak isteyen, meraklı ve araştırmacı ruha sahip çocuklar için yazıldı. Ayrıca kitabın içinden dev dünya haritası ve böcek çıkartmaları da çıkıyor. Bu sayede çocuklar böceklerin yaşam yerlerini belirleyebilir ve kitap içindeki bilgileri pekiştirebilir.

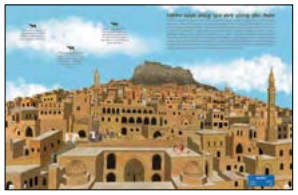
Temalar: Böceklerin Yaşamı · Doğa Sevgisi · Zooloji · Bilim · Merak · Keşif · Çevre Bilinci · Araştırma · Etkinlik · Harita · Entomoloji

GÜZEL ÜLKE ATLASI

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-74809-0-3
İlk baskı: Aralık 2020
Baskı adedi: 21.000

7+ yaş



Yazar: Mutlu Tönbekici
Çizer: Belkıs A. Çelebi

Türkiye, uçsuz bucaksız denizleri, yemyeşil ormanları, heybetli dağları, şelaleleri, binlerce yıllık tarihi, antik kentleri ve enfes yemekleriyle muhteşem bir ülke. İster yüce bir dağının yamaçlarında kayak yap, isteyen masmavi denizlerinde yüz, ister rengârenk doğasında uzun uzun yürü, ister kanyonlarında rafting yap, istersen de dürbününü alıp ormanlarındaki türlü türlü ağaçları ve kuşları keşfet. Antik Çağ şehirlerinden Osmanlı saraylarına, Selçuklu yapılarından Hitit tabletlerine kadar bir sürü farklı kültürü ve medeniyeti içinde barındıran güzel ülke: Türkiye!
Karış karış dolaşılsa da bitmeyecek zenginlikleriyle Türkiye'nin sayısız güzelliklerinin bir kısmı Güzel Ülke Atlası'nda.
Bu atlas, Türkiye'de gezip görülecek tarihî ve doğal güzellikleri anlatıyor. Usta gazeteci Mutlu Tönbekici tarafından, Türkiye'yi merak eden ve seven her yaştan okur için yazıldı.

Temalar: Gezi · Seyahat · Merak · Keşif · Tarih · Antropoloji · Doğal Güzellikler · Doğa · Kültür

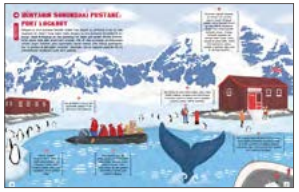
çok satan

DÜNYANIN ÖBÜR UCUNDA NE VAR?

Atlas

Özellikler
24x32 cm
80 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-67560-9-2
İlk baskı: Haziran 2018
Baskı adedi: 36.000

7+ yaş



Yazar: Zeynep Sevde / Kerimcan Akduman
Çizer: Büşra Çakmak

Dünyanın öbür ucunda ne var? Etrafında komik lemurların dans ettiği kocaman baobap ağaçlarıyla Madagaskar; Filipinler'in sadece denizde yaşayabilen insanları Bajaular; tüm hayvanların özgürce yaşadığı ve hiç hayvanat bahçesi olmayan Kosta Rika; yukarıdan bakınca dev bir brokoli tarlasını andıran Amazonlar; 4 ay güneşin batmadığı ve sonra 4 ay doğmadığı Svalbard; dev kaplumbağaların yuvası Galapagos; deniz seviyesinin 125 metre altında ve 50 derece sıcaklıktaki Danakil Çöküntüsü; mamutların memleketi Yakutsk; sokaklarında ineklerin kediler gibi gezdiği Varanasi ve daha neler neler...

Bu atlas, dünyanın dört bir yanındaki yaşamları, kültürleri, insanları, hayvanları ve olağanüstü güzellikleri anlatıyor. Yeni Zelanda'dan Patagonya'ya, Peru'dan Japonya'ya, Hindistan'dan Etiyopya'ya, Endonezya'dan Amerika'ya, Nepal'den Bolivya'ya dünyanın öbür ucunda neler olduğunu, kimlerin yaşadığını ve neler yaptığını merak edenler için yazıldı.

Temalar: Seyahat | Keşif | Doğa | Coğrafya | Tarih | Farklı Kültürleri Tanıma | Doğal Yaşam | İlginç Yapıları Öğrenme | Farklı Ülkeleri Keşfetme

DÜNYANIN ÖBÜR UCUNDA KİM VAR?

Atlas

Özellikler
24x32 cm
80 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-72895-1-3
İlk baskı: Aralık 2022
Baskı adedi: 10.000

7+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde / Kerimcan Akduman
Çizer: Belkıs Aksu Çelebi

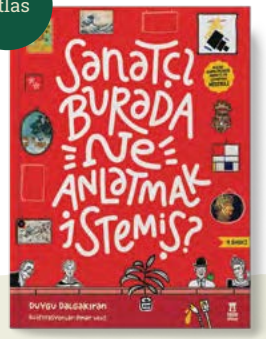
"Hepimiz bir zamanlar bir kabilenin üyesiydik." İnsanlık, hayatta kalmak için binlerce yıl doğanın kurallarına uyum sağlamaya çalıştı. Ancak modern hayatla beraber, günümüzde bize ilkel gelen bu yaşam tarzlarından uzaklaştı. Her şey, herkes birbirinin aynısına dönüştü. Bugün hâlâ doğanın verdikleriyle yetinen ve kendi kimliklerini koruyan binlerce topluluk var. Tanzanya'da Hadzabe kabilesi 10 bin yıllık avcı toplayıcı hayat tarzlarını hâlâ sürdürüyorlar. Rusya'da Nenetler, ren geyikleri ve kızaklarıyla her yıl 1.500 km yol kat ederek göçebe geleneklerini devam ettiriyorlar. Kongo'da gezegene en az karbon ayak izi bırakmalarıyla ünlü Pigmeler bütün ihtiyaçlarını ormandan karşılıyorlar. Amerika'nın güneyinde Meksikalılar her yıl "Ölüler Günü Festivali" ile dünyadan göçen sevdiklerini anıyor. Yeni Zelanda'nın yerlileri Maoriler, Haka danslarıyla yüzlerce yıllık geleneklerini yaşatıyor.

"Dünyanın Öbür Ucunda Kim Var?" meraklı ve araştırmayı seven tüm çocuklar ve keşfetme heyecanını kaybetmemiş yetişkinler için yazılmış bir antropoloji atlası. Bu atlas, farklı medeniyetlere çocuk edebiyatı çerçevesinden bir bakış sunarak onlarla tanışmamıza vesile oluyor.

Temalar: Antropoloji | Seyahat | Keşif | Tarih | Coğrafya | Farklı Kültürleri Tanıma | Doğal Yaşam | İlginç Yapıları Öğrenme | Farklı Ülkeleri Keşfetme

SANATÇI BURADA NE ANLATMAK İSTEMİŞ?

Atlas



Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-68835-5-2
İlk baskı: Nisan 2019
Baskı adedi: 20.000

9+ yaş

Yazar: Duygu Dalgakıran
Çizer: Pınar Ulus

Dünyanın dört bir yanındaki müzelerin eserleri bu kitapta toplandı. Her bir bölüm başka bir salona açılıyor. Her salonda başka bir ressam, farklı sanat akımları ve onların birbirinden ilham verici hikâyeleri yer alıyor. Leonardo Da Vinci'den Frida Kahlo'ya, Rembrandt'tan Osman Hamdi'ye, Andy Warhol'dan Matisse'e, Monet'den Matrakçı Nasuh'a, Vigee'den Van Gogh'a kadar birçok sanatçının hem hayat hikâyeleri hem de eserlerinin hikâyeleri bu iki kapak arasındaki müzede!
Bu atlas, bir sanat müzesini gezerken ya da ünlü bir ressamın tablosuyla karşılaştığında içinden "Sanatçı burada ne anlatmak istemiş?" sorusunu soran sanatçı ruhlu çocuklar için yazıldı. Ayrıca kitabın sonunda, eserlerin çıkartmaları ve bir müze duvarı da var. Bu sayede çocuklar, kendilerine ait bu müzeyi istediği gibi dizayn edebilir, isteyenlere de müzesinde bir sanat turu yaptırabilir.

Temalar: Sanat tarihi | Ressamlar | Müze | Sanat Akımları | İlham Veren | Hayal Gücü | Yaratıcılık | Etkinlik

KAFASI DEĞİŞİKLER ATLASI

çok satan

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-82737-9-5
İlk baskı: Ocak 2018
Baskı adedi: 60.000

7+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde / Dr. Fatih Dikmen
Çizer: İrma Zmiric-Çetinkaya

Cezeri, bundan 850 yıl önce su döküp havlu uzatan robotları nasıl yaptı? Beethoven sağır olmasına rağmen nasıl senfoniler yazdı? Heysem, bilim adamı olabilmek için niye deli numarası yaptı? Okuldan nefret eden Marconi nasıl Nobel Ödülü aldı? Galileo niye ev hapsine mahkum edildi? Günde üç öğün yemek yemeyi, kristal bardakları ve gitarı icat eden Iraklı dâhi kimdi? Hesap makinesini ilk kim buldu? Mikroskobu icat eden ilkokul mezunu kumaşçı kimdi? İcatlarının çalınmasını engellemek için notlarını tersten yazan mucit kimdi? Hypatia yaklaşık 1600 yıl önce dünyaya matematiği nasıl sevdirdi?
Bîrûnî, Marx, Shakespeare, İbn Battuta, Lubna, Matrakçı Nasuh, Tesla, Pîrî Reis, Marie Curie, Mimar Sinan, Freud, Konfüçyüs, İbn Haldun, Platon, Arşimet gibi tarih boyu dünyanın farklı yerlerinde yaşamış ve hayatımızda iz bırakmış, kafası değişik çalışan 52 isim, onlarca icat, yüzlerce eser ve pek çok ilginç hikâye bu atlasta.

Temalar: Bilim İnsanları | Merak | Araştırma | İcat | Yaratıcılık | İlham Veren | Hayal Gücü

KELİME ATLASI

Atlas

Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-82737-1-9
İlk baskı: Eylül 2022
Baskı adedi: 5.000

9+ yaş

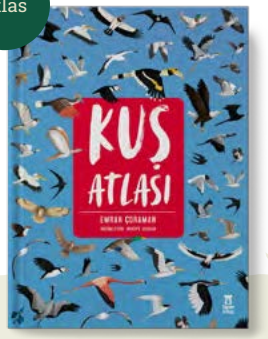
Yazar: Halenur Çalışan
Çizer: Berk Öztürk

Ruhun gıdası müzik, para, patates, çay, çorba, robot, internet ve her gün kullandığımız yüzlerce kelime ne zaman, nasıl ve nereden geldi? Bugün bizim için vazgeçilmez olan birçok kelime, bir zamanlar bir yerlerde, yeni bulunmuş şeyler için yakıştırılmış isimlerdi. Mesela şampuan Hindistan'dan, kahve Etiyopya'dan, timsah Mısır'dan, patates İspanya'dan, mamut Rusya'dan gelip girmiş sözlüğümüze. Kelime Atlası, okurunu daha ilk sayfasından itibaren dünyanın en büyük buluşu "dil"i oluşturan kelimelerle birlikte heyecanlı bir yolculuğa çıkarıyor. Bu atlasta, şaşırtıcı hikâyeleriyle dünyanın dört bir yanından gelip dilimize yerleşmiş güzel kelimeler yer alıyor.

Temalar: Etimoloji | Dil | Bilim | Araştırma | Farklı Kültürleri Tanıma | Merak | Yaratıcılık | Keşif

KUŞ ATLASI

Atlas



Özellikler
24x32 cm
112 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-84228-8-9
İlk baskı: Eylül 2022
Baskı adedi: 5.000

7+ yaş

Yazar: Emrah Çoraman
Çizer: Rukiye Ulusan

Dünyanın en hızlı canlısı gökdoğan, büyüdükçe kıyafet değiştiren gümüş martı, gagasıyla yuvasını diken terzikuşu, hiç yere inmeden aylarca uçabilen ebabil, bitkilerin koruyucusu kızılgerdan, dünyanın en büyük baykuşu puhu, usta balıkçı yalıçapkını, her sesi taklit edebilen muhteşem lir kuşu, göç etmeyi sevmeyen eyer gagalı leylek, şovuyla izleyicilerini büyüleyen mavi tepeli cennetkuşu, göç şampiyonu kutup sumrusu, dünyanın en küçük kuşu küba arı kolibrisi, evcil tavukların atası yaban tavuğu, olimpiyat koşucusu deve kuşu... 7 kıtadan, birbirinden güzel 52 kuşun şaşırtıcı yaşamları hakkında bilgiler Kuş Atlası'nda.
Alanında uzman Dr. Emrah Çoraman tarafından, gözü hep yukarılarda olan, kuşların dünyasını merak eden maceracı ve araştırmacı ruhlu çocuklar için yazıldı.

Temalar: Kuşların Yaşamı | Ornitoloji | Doğa | Hayvan | Bilim | Merak | Keşif | Çevre Bilinci | Araştırma | Gözlem

HADİ ORMANA GİDELİM

Kurgu dışı

Özellikler
24×30 cm
64 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-06923-1-0
İlk baskı: Mayıs 2020
Baskı adedi: 6.000

7+ yaş

Yazar: Christiane Dorion
Çizer: Jane MacGuinnes
Çevirmen: Dr. Fatih Dikmen

Hadi Ormana Gidelim, orman hakkında bildiklerimizi misliyle katlayacak metinleri, büyük ebadı ve göz alıcı çizimleriyle dünya ormanlarında hayali bir geziye davet ediyor.
Çeşit çeşit ağaçlar, rengârenk kuşlar, böcekler, hayvanlar; iğne yapraklılar, yaprak dökenler ve balta girmemiş yağmur ormanları bu kitapta. Doğaya meraklı ve keşfetmeyi seven çocuklar, sayfalar boyunca bir ormandan diğerine geçerken yeşilin binbir tonunu gözlemleyebilecek. Ayrıca güzel kuşların çalı çırpı topladığı, yarasaların ağaç gövdelerine sığındığı bir yaprak döken ormanının alacakaranlığındaki huzuru hissedebilecek. Ardından da tepelerinde muhteşem kel kartalların uçtuğu dev sekoya ormanlarını keşfedebilecek.

Temalar: Hayvanlar | Doğa Sevgisi | Bilim | Ağaçları Tanıma | Orman Habitatını Öğrenme | Merak | Keşif | Ekoloji | Doğada Yaşam | Çevre Bilinci

KAHVALTIDA GÜNEŞ YEDİM

Kurgu dışı

Özellikler
24×30 cm
120 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-06923-7-2
İlk baskı: Kasım 2020
Baskı adedi: 5.000

9+ yaş

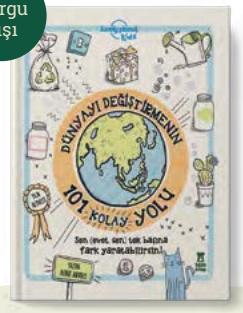
Yazar: Michael Holland
Çizer: Philip Giordano
Çevirmen: Dr. Fatih Dikmen

Ekmeğimizin, çikolatamızın, ayakkabımızın, gömleğimizin, kitaplarımızın, koltuğumuzun, ilaçlarımızın ve hatta dinlediğimiz müziğin içinde hep onlar var. Gördüğümüz, dokunduğumuz, duyduğumuz, kokladığımız, tattığımız her yerdeler. Bitkiler hayatımızın neredeyse her ânında varlar. Onlar olmasa dünyada başka hiçbir canlı hayatta kalamaz.
Harika çizimlerle süslenmiş bu doğa kitabı, naneli diş macunundan pamuk tişörte kadar hayatımızın her alanında yer alan bitkilere bir saygı duruşu. Bitki uzmanı Micheal Holland, yediğimiz yiyecekleri, kullandığımız malzemeleri, soluduğumuz temiz havayı üretmek için bitkilerin nasıl güneş ışığı yediğini ve bitkilerden beslenen bizim de her an nasıl güneşi yediğimizi anlatıyor. Eğlenceli "Kendin Yap" projeleriyle ise bitkilerin dünyasına laboratuvar ortamında adım attırıyor.

Temalar: Botanik | Farkındalık | Doğa Sevgisi | Çevre Bilinci | Bilim | Merak | Keşif | Araştırma | Ekoloji | Yaratıcılık | Etkinlik

DÜNYAYI DEĞİŞTİRMENİN 101 KOLAY YOLU

Kurgu dışı



Özellikler
16,5×21 cm
112 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-74809-1-0
İlk baskı: Nisan 2021
Baskı adedi: 3.000

9+ yaş

Yazar: Aubre Andrus
Çizer: Dynamo Limited
Çevirmen: Halenur Çalışan

"Dünyayı değiştirmek" kulağa iddialı gelse de aslında sadece bir kişinin farklı düşünmesi ve davranmasıyla bile mümkün. Bu iddialı görevi eğlenerek değiştirebiliriz. Nasıl mı? 101 kolay yol sayesinde!
Bu kitapta, çocuklar için küçük, dünya için büyük adımlar attıran pratik ve sürdürülebilir tavsiyeler yer alıyor. Evdeki gündelik rutinlerden sosyal ilişkilere; okul, seyahat, alışveriş alışkanlıklarından dünyada olan bitene verilen tepkilere kadar, dünyayı değiştirmenin bir sürü yolu var. Mesela, karton kutulardan oyunlar tasarlanabilir, eski oyuncaklar bağışlanabilir. Geri dönüşüm yapılabilir, zorbalığa uğrayan bir arkadaş korunabilir. Kısacası paylaşmak, okumak, anlatmak, sevmek ve hep birlikte doğayı, insanı korumak için yapılacak çok şey var! En ufak değişiklik dahi sokak hayvanlarından bitkilere, denizlerden çöllere kadar gezegenin tüm sakinlerinin hayatını kurtaracak.

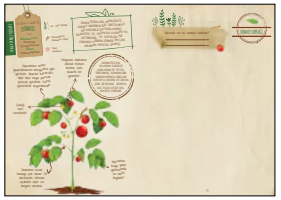
Temalar: Farkındalık · Sosyal Sorumluluk · Çevre Bilinci · Doğa Sevgisi · Geri Dönüşüm · Yaratıcılık · Farklı Bakış · Dayanışma · Aktivist

YEŞİL GÜNLÜK

Kurgu dışı

Özellikler
16×22 cm
92 sayfa
Karton kapak
Pamuk kılıflı; ahşap kürek ve tohum hediyeli
ISBN: 978-605-84228-5-8
İlk baskı: Kasım 2016
Baskı adedi: 20.000

6+ yaş



Ödüllü

Yazarlar: Dr. Fatih Dikmen, Zeynep Sevde
Çizer: Eren Dedeleroğlu

Uluslararası ödüllü Yeşil Günlük, hem okuyarak hem dokunarak hem gözlemleyerek öğreten bir bitki tanıma rehberi. İlk sayfalarında tohum, çiçek, meyve, ağaç vs gibi kavramların ne demek olduğu, tohumdan bitki elde etme yolları, botanik biliminin anlamı anlatılıyor. Ardından asıl heyecan başlıyor. Her sol sayfada bir ağacın tam sayfa çizimi ve bilgileri veriliyor. Sağ sayfalar ise o ağacın yaprağının bulunup yapıştırılması için okuru yönlendiriyor. Kitap bittiğinde Türkiye'nin 36 bitki ve ağacının isimlerini, özelliklerini öğrenmiş ve günlüğünde yapraklarını biriktirmiş oluyor.
Ayrıca, kitapla birlikte verilen mini ahşap kürek ve fesleğen, domates, biber, maydanoz tohumları bulunan tohum zarfları sayesinde okur, kendi bitkilerini yetiştirebiliyor. Bütün bunları yaparken Yeşil Günlük'ün ham ketenden üretilmiş kılıfında bulunan kalem kutusunda, küçük malzemelerini saklayabiliyor.
Yeşil Günlük, 2017 yılında The White Ravens Kataloğuna seçilmiştir.

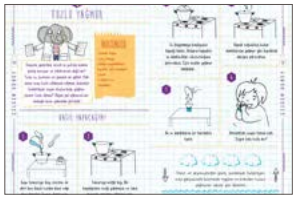
Temalar: Botanik · Doğa Sevgisi · Araştırma · Bitkileri Tanıma · Bilim · Merak · Keşif · Etkinlik · Çevre Bilinci

FİL OZOF'UN BİLİM GÜNLÜĞÜ

Kurgu dışı

Özellikler
13,5×21 cm
128 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-67560-2-3
İlk baskı: Ekim 2017
Baskı adedi: 12.000

8+ yaş



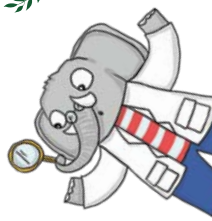
Yazar: Fatih Dikmen
Çizer: Büşra Çakmak

Ormandaki laboratuvarında aklına gelen her sorunun cevabını arayan, büyüteciyle türlü türlü keşifler, araştırmalar ve deneyler yapan Fil Ozof bir de bütün bunları günlüğüne yazıyor. Mesela "Midemiz niçin kendini sindirmiyor?", "Kemiklerimiz demirden olsa nasıl olurdu?" gibi soruların cevaplarını araştıran Fil Ozof, her şeyi gayet bilimsel ve son derece komik bir şekilde açıklıyor.

Bu kitap, çocuklara bilimin ne kadar eğlenceli olduğunu ve etrafımızdaki bütün ayrıntıların içinde ilginç gerçekler saklı olduğunu anlatmak amacıyla hazırlandı. Komik karikatürleri ve mizahî üslubuyla günlük hayatın bilimini işleyen Bilim Günlüğü, kitap boyunca 50 bilimsel soruya cevap vermenin yanı sıra bilimsel gerçekleri ispatlayan evde yapılabilecek 10 tane deneye de yer veriyor.

Temalar: Bilim | Araştırma | Merak | Keşif | Farklı Bakış | Mizah | Etkinlik | Deney | Çevre Bilinci | Eğlenceli Bilim

FİL OZOF'UN DOĞA GÜNLÜĞÜ



Kurgu dışı

Özellikler
13,5×21 cm
128 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-67560-3-0
İlk baskı: Ekim 2017
Baskı adedi: 12.000

8+ yaş

Yazar: Fatih Dikmen
Çizer: Büşra Çakmak

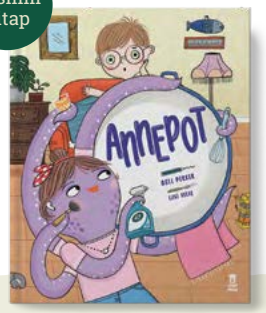
Bilim Günlüğü'yle tanıdığımız Fil Ozof, ormanın derinliklerindeki laboratuvarında yaptığı yeni araştırmalar ve deneylerle yine karşımızda! Bu sefer günlüğündeki sorular ve deneyler pek doğal, çok taze ve acayip organik! Fil Ozof doğadaki böcekler, hayvanlar, dağlar ve ağaçlarla ilgili enteresan araştırmalar yapıyor. Mesela "Örümcekler ağlarına neden yapışmaz?", "Denizatı yavrularını babaları mı doğurur?", "Balıklar unutkan mıdır?", "Yanardağlar niye patlar?" gibi sorulara eğlenceli ama gerçek cevaplar veren Fil Ozof, birbirinden ilginç ve acayip deneylerini de günlüğüne yazmayı unutmuyor.

Komik çizimleri, mizahî üslubu ve günlük şeklindeki tasarımıyla günlük hayatın doğasını işleyen Doğa Günlüğü, kitap boyunca doğanın içinden 50 soruya cevap veriyor. Ayrıca evde yapılabilecek 10 tane deneye de yer veriyor.

Temalar: Doğada Yaşam | Bilim | Merak | Keşif | Farklı Bakış | Mizah | Etkinlik | Araştırma | Çevre Bilinci | Eğlenceli Bilim | Deney

ANNEPOT

Resimli kitap



Özellikler
23,5x29 cm
40 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-3-3
İlk baskı: Ocak 2022
Baskı adedi: 5.000

4+ yaş

Yazar: Aslı Perker
Çizer: Ezgi Keleş

Deniz'in annesi tek başına her şeye yetişiyordu. Aynı anda yemek yapıyor, telefonla konuşuyor, çiçekleri suluyor, bilgisayarda bir şeyler yazıyor, temizlik yapıyor, limonata hazırlıyor ve Deniz ile top oynuyordu. Annesi sadece bir anne değildi, o bir annepottu! Onu biraz seyreden biri, tıpkı bir ahtapot gibi sekiz kolu olduğunu kolayca fark edebilirdi. Ama bir gün Annepot ve Deniz evlerinden ayrıldılar, yeni bir şehre taşındılar. Şehir sadece Deniz için yeniydi. Çünkü annesinin çocukluğu burada geçmişti. Hem ailesinden hem de komşularından annesine yardımcı olan birçok insan vardı. Bu sayede Annepot'un kolları yavaş yavaş azalmaya başladı ve her şey değişmeye başladı.
Annepot, "Bir çocuğu bütün bir köy büyütür." sözünü ispatlayan bol sürprizli ve neşeli bir öykü.

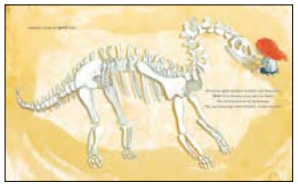
Temalar: Yardımlaşma | Dayanışma | Sevgi | Aile | İş Birliği | Bakış Açısı | Uyum Sağlama

DOSTUM DİNOZOR

Resimli kitap

Özellikler
24x30 cm
32 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-06923-3-4
İlk baskı: Haziran 2020
Baskı adedi: 6.000

3+ yaş



Yazar: Hollie Hughes
Çizer: Sarah Massini
Çevirmen: Zeynep Sevde

Dostum Dinozor, uzak bir sahil kasabasında yaşayan küçük Marianne'nin hikâyesi. Günler boyunca yalnız başına kumsalda kum kazıp dinozor fosilleri çıkaran Marianne, sonunda bütün kemikleri tamamlar ve bir dilek diler: Dinozorun canlanıp en yakın arkadaşı olmasını! Dileği gerçekleşir. Biricik dinozoruyla birlikte renkli rüyaların peşine düşerler.
Rüyalar, tek boynuzlu atlar, periler ve bulutlar arasından ulaşılan macera adasındaki sürprizlerle Dostum Dinozor, sabırlı ve akıllı bir çocuğun hayaline kavuşmasını anlatıyor. Düşlerinin peşinden gitmeyi bırakmayan tüm çocuklar için yazılmış bir masal.

Temalar: Dinozor | Fosiller | Doğa Sevgisi | Bilim | Araştırma | Merak | Hayal Gücü | Dostluk

NİNEMİN GEZEGEN TURŞUSU

Resimli kitap

Özellikler
23,5x26 cm
24 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-1-9
İlk baskı: Aralık 2021
Baskı adedi: 3.000

4+ yaş

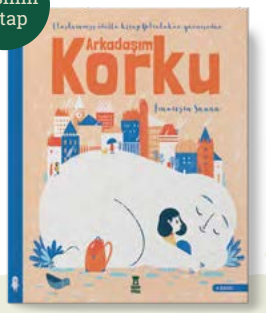
Yazar/Çizer: Martin Stanev
Çevirmen: Halenur Çalışan

İki kardeş ninelerini ziyarete gittiklerinde pek de mutlu olmazlar. Çünkü nineleri onlara çok sıradan gelmektedir. Yemekleri, evi hatta hikâyeleri bile hep sıkıcıdır onlar için. Çarşı pazara gitmenin, örgü örmenin ve turşu kurmanın neresi eğlenceli olabilir ki! Ama bir akşam nineleri onlara yaşlı dünyamızın yok olmaya başlayan hâlini anlatır. Bu duruma üzülen kardeşler gece ninelerini ararlar ama o da ne? Ninelerini bulamazlar. Acaba o da mı yok olmuştur? Ninelerini bulmaya diye çıktıkları heyecan dolu macerada iki kardeş ninelerinin evinin hiç tahmin etmedikleri bir yönünü keşfederler.
Ninemin Gezegen Turşusu, kaynaklarını hızla tükettiğimiz gezegenimizi korumaya dair bir farkındalık öyküsü.

Temalar: Farkındalık | Çevre Bilinci | İş Birliği | Doğal Kaynakları Koruma | Hayal Gücü | Macera | Yardımlaşma

ARKADAŞIM KORKU

Resimli kitap



Özellikler
23,5x26 cm
32 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-68835-0-7
İlk baskı: Kasım 2018
Baskı adedi: 15.000

4+ yaş

Yazar/Çizer: Francesca Sanna
Çevirmen: Zeynep Sevde

Küçük bir kız ülkesinden çok uzaklara taşınmak zorunda kalır. Yeni bir okula başlar. Yanından hiç ayırmadığı gizli arkadaşı Korku, onu yalnız ve çekingen biri hâline getirir. Hiç kimseyi anlayamazken nasıl yeni bir arkadaş edinebilir ki? Sonuçta onun gibi hisseden başka hiç kimse olmadığından emindir. Ta ki gizli arkadaşı olan başka bir çocukla tanışana kadar.
Dünyada büyük ses getirmiş uluslararası ödüllü kitap Yolculuk'un yazarı Francesca Sanna, eğer korkularımızı paylaşmaya cesaret edebilirsek dünyada hiçbir yerin yabancı ve korkunç görünmeyeceğini anlatıyor. Arkadaşım Korku, okula yeni başlayan, yeni bir şehre taşınan, hayatında başka bir döneme geçen bütün çocuklara umut vermeyi amaçlıyor.

Temalar: Cesaret | Adaptasyon | Umut | Yardımlaşma | Hayal Gücü | Dostluk | Sevgi | Empati

LEYLA İLE Mİ-RO

Resimli kitap

Özellikler
23,5x26 cm
44 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-74809-5-8
İlk baskı: Eylül 2021
Baskı adedi: 3.000

4+ yaş

Yazar: Nisa İnci
Çizer: Selin Tahtakılıç

Leyla, gelecekte yaşamaktadır. Leyla hariç tüm çocukların her istediklerini yapan son model robotları vardır ama bu onun umurunda bile değildir. Ta ki okulunda "Robotlar Arası Dans Yarışması"posterini görünceye kadar. O kadar heyecanlanır ki bu yarışma için, ertesi gün kendisini Robot Barınağı'nda bulur. Eski mutfak işleri robotu "Mi-Ro" böylece hayatına girer ve macera başlar. Yarışmaya çok az bir zaman kalmıştır. Leyla'nın çilekli kek yapmak için programlanmış Mi-Ro'ya halay, horon ve damat oyunlarını öğretmesi gerekmektedir. Bunun için robotun algoritmasına uygun olarak, öğreteceği halk oyunlarının adımlarını kodlama diliyle teker teker yazar. Bu kitap kodlama diline ilgi duyan, dijital dünyanın büyüsüne kapılan ve geleceğin yazılımcıları olacak çocuklar için yazıldı. Hayattaki her basit adımın bir kodlamayla oluşturulabileceğine vurgu yapıyor. Aynı zamanda gülümseten, mutlu eden ve okurun içini sıcacık yapan bir arkadaşlık öyküsü.

Temalar: Kodlama | Robot | Dijital Dünya | Dans | Yapay Zeka | Halk Oyunları | Yaratıcılık | Fantastik | Macera | Dostluk

BAY KA BUK VE EJDER

Resimli kitap

Özellikler
23,5x29 cm
32 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-84228-2-7
İlk baskı: Eylül 2016
Baskı adedi: 14.000

4+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde
Çizer: Mert Tugen

Çok meraklı ama bir o kadar da çekingen bir ejderha yavrusu o. Hayal kurmak istiyor ama bir türlü yapamıyor. Küçücük evinde hep aynı geçiyor günleri. Dışarıdan gelen seslere içi gidiyor ama cesaret edemiyor. Hep duvarda yaşayan Bay Ka Buk'u dinliyor ama içinden başka şeyler istiyor. Kafası karışık ve şaşkın bir ejderin biraz komik, biraz hüzünlü, biraz ürkünç serüveni Bay Ka Buk ve Ejder. Sınırlarını aşmak, hayallerinin peşinden koşmak üzerine ilham veren sıcacık bir masal. Çocuk edebiyatının ilham veren kalemlerinden Zeynep Sevde tarafından, özgürlüğüne düşkün, ön yargısız ve macerasever çocuklar için yazıldı.

Temalar: Cesaret | Hayal Gücü | İlham Veren | Özgürlük | Adaptasyon | Ön Yargı

UÇAN KAYA

Resimli kitap

Özellikler
23,5x29 cm
40 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-68835-3-8
İlk baskı: Kasım 2018
Baskı adedi: 6.000

4+ yaş

Yazar: Duygu Dalgakıran
Çizer: Rukiye Ulusan

"Biri gerçekten kendi olmak istediğinde tüm evren iş birliği yapar. Flamingolar, şaşkın müdürler ve uçan pastalar bile..."
Kaya Kızılkuyruk, kuş olduğuna inanıyordu. Bir karga gibi şarkı söyleyebiliyor, bir tavus kuşu gibi havalanabiliyor ve bir baykuş gibi ağaca tüneyebiliyordu. Yine de annesi ve babası onun kuş olduğunu düşünmüyordu. Üstelik kuşlar hakkında çok fazla şey biliyorlardı. Yanılıyor olamazlardı. Acaba Kaya, sürüsünü kaçıran yavru bir flamingonun yardımıyla ne kadar "havalı" olduğunu kanıtlayabilecek miydi?
Uçan Kaya, hayallerine sahip çıktığında ve gerçekten kendin olmak istediğinde hiç beklemediğin sürprizlerle yollarının açıldığını neşeli bir macerayla anlatıyor.

Temalar: Hayal Gücü | Yaratıcılık | Öz Güven | Macera | Merak | Yardımlaşma

UYUYAMAYAN KOALA

Resimli kitap

Özellikler
23,5x29 cm
32 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-82737-4-0
İlk baskı: Mart 2017
Baskı adedi: 6.000

4+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde
Çizer: Serhat Albamya

Ali'nin bir gece uykusu kaçar. Sağa döner, sola döner, amuda kalkar, denemediği yol kalmaz ama bir türlü uykusu gelmez. En sonunda koyun saymaya karar verir. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7... 7! 7 numaralı koyun biraz sonra ortaya çıkar ve esneyerek selam verir. Ali, konuşan bir koyunla karşılaştığına çok şaşırır. Yedi, Ali'ye Uyku Koyunları Ülkesi'ni anlatır ve bir bulutun içine atlayarak hep birlikte yola koyulurlar. İlk durak uykusu kaçmış mutsuz bir koaladır.
Uyuyamayan Koala, çocukların en temel sorunlarından biri olan uyku meselesini eğlenceli bir macerayla işliyor. Fantastik mekânları ve karakterleriyle çocukların hayal gücünü teşvik edip sıkıcı gibi görünen bazı sorumluluklara neşeli birer oyun gözüyle bakabilmeyi anlatıyor.

Temalar: Uyku Öncesi | Fantastik | Hayal Gücü | Sorumluluk | Oyun | Sevgi | Dostluk

SAMİR, ARILAR VE BEN

Resimli kitap

Özellikler
23,5x26 cm
32 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-74809-4-1
İlk baskı: Temmuz 2021
Baskı adedi: 3.000

4+ yaş

Yazar: Helen Mortimer
Çizer: Katie Cottle
Çevirmen: Dr. Fatih Dikmen

Her şey bir gün okulun yeni öğrencisi Samir'in sınıfa ballı kek getirmesiyle başlar. Samir, çok uzaklardaki evlerinde büyükbabasının güzel bir bahçesi olduğunu ve oradaki arıcılık maceralarını anlatır. Samir'in biraz hüzünle anlattığı hatıralar tüm sınıfa yaşadıkları kasabayı daha "arı dostu" bir yer yapma konusunda ilham verir. Kısa süre içinde kasabaya rengârenk çiçeklerle çevrili bir arı koridoru kazandırırlar.
Gittikçe daha da grileşen dünyamızı kurtarmak için atacağımız her küçük adım çok önemli. Samir, Arılar ve Ben'in iç ısıtan hikâyesi hepimizi birbirine bağlayan ortak değerleri hatırlatırken dünyayı daha güzel bir yer hâline getirmek için de ilham veriyor.

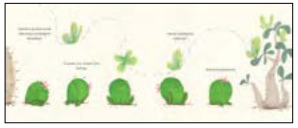
Temalar: Farkındalık | Çevre Bilinci | Göç | Arı Koridoru | Dostluk | İlham Veren | İş Birliği | Dayanışma

SARILALIM MI?

Resimli kitap

Özellikler
21x28 cm
24 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-67560-4-7
İlk baskı: Kasım 2017
Baskı adedi: 12.000

3+ yaş



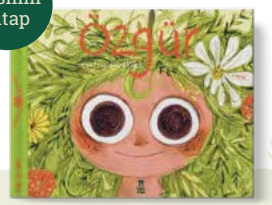
Yazar/Çizer: Simona Ciraolo
Çevirmen: Zeynep Sevde

Küçük kaktüs Ponçik'in ihtiyacı olan tek şey kocaman, sıcacık bir kucaktı. Fakat ailesi dokunmayı pek sevmiyordu. Kaktüsler öyledir zaten, dokunmak istesen bile biraz dikenli davranabilirler... Ponçik de biraz dikenliydi aslında. Ama sırf bu yüzden sarılmaktan vazgeçecek değildi. Dışı dikenli olabilirdi ama içi yumuşacıktı! Dikenler onu durduramazdı! Bir gün, içinden geldiği gibi kocaman sarılabileceği bir arkadaş bulmak için yola çıktı. Birkaç defa sarılma girişiminde bulunsa da bu durum hayal kırıklığıyla sonuçlandı. Tam her şeyden vazgeçecekken tıpkı kendisi gibi bir arkadaş buldu.
Sarılalım mı, bazen sadece her şeyin yolunda olduğunu hissetmek isteyen ve umudunu kaybetmeyen, cesur kalpler için yazılmış bir masal.

Temalar: Dostluk | Sevgi | Umut | Cesaret | Duygular | Ön Yargı

ÖZGÜR

Resimli kitap



Özellikler
21x28 cm
32 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-67560-7-8
İlk baskı: Mart 2018
Baskı adedi: 6.000

4+ yaş

Yazar/Çizer: Emily Hughes
Çevirmen: Zeynep Sevde

"Çünkü özgürlüğün tadını bilen birini asla evcilleştiremezsin."
O, ormandaki doğal hayatından başka hiçbir şey bilmeyen küçük bir kız çocuğu. Ayılardan karnını doyurmayı, kargalardan konuşmayı, tilkilerden oyun oynamayı öğrendi. Tam anlamıyla "özgür"dü. Bir gün, ormanda daha önce hiç görmediği yabancı canlılarla karşılaştı. Yabancılar onu yanlarına aldılar. Tuhaf bir şekilde kendine benziyorlardı ama olması gerektiği gibi konuşmuyorlar, yemeklerini yanlış yiyorlar, doğru düzgün oynamıyorlardı. Ezber bozan büyüleyici üslubuyla Emily Hughes, çocuk edebiyatının en çok işlenen meselelerinden özgürlük temasına tam da zamane çocuklarının ruhuna uygun yepyeni bir bakış açısı getiriyor.

Temalar: Özgürlük | Bakış Açısı | Doğa | Ön Yargı | Doğal Yaşam

YOLCULUK

Resimli kitap

Özellikler
21x28 cm
42 sayfa
Sert kapak
ISBN: 978-605-84228-3-4
İlk baskı: Şubat 2017
Baskı adedi: 9.000

4+ yaş

Yazar/Çizer: Francesca Sanna
Çevirmen: Zeynep Sevde

Ödüllü

Korkunç şeyler olur. Küçük bir kız çocuğu kendisini ailesiyle beraber uzun bir yolculukta bulur. Her şeyi arkalarında bırakırlar. Hayatları sonsuza kadar değişir. Yol boyunca birçok zorlukla karşılaşırlar. Kızgın muhafızlar, geçilmez duvarlar ve daha neler neler... Ne olursa olsun birbirlerinden hiç ayrılmazlar ve umutlarını asla kaybetmezler.
12 dile çevrilen ve Society of Illustrators'tan altın madalya kazanan Yolculuk, başka ülkelere, şehirlere göçmek zorunda kalan insanların hikâyesini, çocuklar kadar büyüklere de kalbe dokunan bir incelikle anlatıyor.

Temalar: Zorluklarla Mücadele | Göç | Umut | Dayanışma | Adaptasyon

HEPİ TOPU BİR TEKİR

Resimli kitap

Özellikler
21x28 cm
36 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-67560-1-6
İlk baskı: Kasım 2017
Baskı adedi: 6.000

4+ yaş

Ödüllü

Yazar/Çizer: Brendan Wenzel
Çevirmen: Zeynep Sevde

"Bizim Kedi dünyayı boydan boya dolaşmaya karar verdi. Pisi bıyıkları, kulakları ve patileriyle hepi topu bir tekirdi."
Bir kedi gördüğünüzde, aslında ne görürsünüz?
Gözlem ve hayal gücünün ustalıkla kullanıldığı bu kitapta Brendan Wenzel, bir kedinin aynı anda ne kadar farklı kimlikler taşıyabildiğini gösteriyor.
Dünyanın en prestijli çocuk edebiyatı ödüllerinden Caldecott Onur Ödülü sahibi ve New York Times çok satanlar listesinde yer alan Hepi Topu Bir Tekir, bakış açısının gördüğümüz her şeyi tamamen değiştirebildiğinin ispatı.

Temalar: Bakış açısı · Gözlem · Hayal Gücü · Hayvanlar · Ön Yargı

BÜYÜYÜNCE KİM OLACAĞIM?

Resimli kitap

Özellikler
21x28 cm
32 sayfa
Fleksi kapak
ISBN: 978-605-71076-6-4
İlk baskı: Mart 2022
Baskı adedi: 3.000

4+ yaş

Yazar/Çizer: Ella Bailey
Çevirmen: Zeynep Sevde

Küçük Isırgan, balta girmemiş ormanın derinliklerinde minik bir yumurtadan çıkar. Etrafını inceler ve kendisine şunu sorar: Büyüyünce kim olacağım?
Ardından uzun bir yolculuğa çıkar. Ot yiyen, bağrışan, yüzen, uçan, boynuzlu, tüylü ve zırhlı birçok dinozorla karşılaşır. Hepsinin yaptığını taklit ederek kendisini bulmaya çalışır. Ama bir türlü başaramaz. Tam her şeyden vazgeçecekken başladığı yere döner ve gerçeği öğrenir.
Büyüyünce Kim Olacağım, dünyadaki yerini ve kim olduğunu bulmakla ilgili bol dinozorlu bir macera. Ayrıca kitap sonunda hikâye boyunca Isırgan'ın karşılaştığı dinozorların ve kendisinin asıl kimliklerinin yazdığı bir bölüm de yer alıyor.

Temalar: Dinozor · Macera · Öz Güven · Doğa · Bilim · Umut · Bakış Açısı

LEYLA İLE MECNUN

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-68835-9-0
İlk baskı: Haziran 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

Yazar: Bilge Daniska
Çizer: Pınar Ulus

Bebebiyat'ın her kitabı ilhamını çocuk ve yetişkin edebiyatının klasik eserlerinden alıyor. Bu seri sadece ilham aldığı edebiyat eserlerinin öykülerini basit yönergelerle aktarmakla kalmıyor; bebeklerin zihinsel gelişimine de katkı sağlıyor. Bebebiyat kitapları, eğlendirici ve eğitici olmanın ötesinde, geleceğin edebiyatseverlerinin edebiyat lezzetini tattıkları başlangıç noktası olacak.

Bebebiyat serisinin "ilk duygu kitabı" Leyla ile Mecnun, ölümsüz şair Fuzuli'nin kaleminden çıkan, Doğu edebiyatının muhteşem klasiğini bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. Leyla ile Mecnun, duyguları tanıtan yönergeleri ve rengârenk çizimleriyle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor.

Temalar: Duygular | Renkler | Duyular | Umut | Sevgi | Aile İlişkileri | Önce-Sonra Kavramı | Bebek

İSTANBUL'U DİNLİYORUM

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-74809-7-2
İlk baskı: Eylül 2021
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

Yazar: Bilge Daniska
Çizer: Pınar Ulus

Bebebiyat serisinin "ilk şiir kitabı" İstanbul'u Dinliyorum, Türk şiirinin ölümsüz şairi Orhan Veli'nin meşhur yapıtını bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. İstanbul'u Dinliyorum'un her sayfasında bebekler, İstanbul'un farklı bir semti ile tanışacaklar.

Kapalıçarşı'dan Gülhane Parkı'na, Sultanahmet Camii'nden Arnavutköy sokaklarına kadar; vapuruyla, Galata Kulesi'yle, yalılarıyla ve köprüsüyle güzel İstanbul ilk kez bir bebek kitabının sayfaları arasında.

Temalar: Şiir | Duygular | Şehir Tanıtımı | Duyular | Renkler | Gece-Gündüz Kavramı | Şehir Hayatı | Bebek

SEYAHATNAME

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-74809-6-5
İlk baskı: Eylül 2021
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

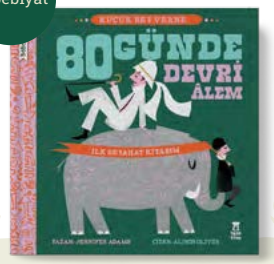
Yazar: Bilge Daniska
Çizer: Merve Yiğit

Bebebiyat serisinin "ilk geometri kitabı" Seyahatname, Evliya Çelebi'nin ölümsüz eserini, bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getiriyor. Bebebiyat'ın Seyahatname kitabında, Evliya Çelebi'nin gezip gördüğü ülkelerdeki meşhur yapıların her biri, farklı geometrik şekillerle niteleniyor. Bu kitapta bebekler hem Evliya Çelebi'yi hem dünyanın meşhur mimarlık harikalarını hem de temel geometrik şekilleri tanıyor. Seyahatname, ilk kez bir bebek kitabı olarak hazırlandı.
Bebebiyat'ın her kitabı ilhamını çocuk ve yetişkin edebiyatının klasik eserlerinden alıyor. Bu seri sadece ilham aldığı edebiyat eserlerinin öykülerini basit yönergelerle aktarmakla kalmıyor; bebeklerin zihinsel gelişimine de katkı sağlıyor.

Temalar: Şekiller Renkler Duygular Tarihi Yapılar Seyahat Macera Merak Bebek

80 GÜNDE DEVRİ ÂLEM

Bebebiyat



Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-06923-8-9
İlk baskı: Aralık 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

Yazar: Jennifer Adams
Çizer: Alison Oliver
Çevirmen: Kerimcan Akduman

Bebebiyat serisinin "İlk seyahat kitabı" 80 Günde Devri Âlem, dünya edebiyatının kült eserlerinden birini daha bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi.
150 yıldır dünyanın her yerinden insana seyahat aşkını aşılayan Jules Verne'in ölümsüz eseri 80 Günde Devri Âlem'in 0-2 yaş uyarlaması, rengârenk çizimleri ve ebeveynlerin bebeklerine rahatlıkla aktarabileceği kısa metinleriyle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor. Bebebiyat kitapları, geleceğin edebiyatseverlerinin edebiyat lezzetini tattıkları başlangıç noktası olacak.

Temalar: Seyahat Önce-Sonra Kavramı Taşıtlar Farklı Kültürler Renkler Gece-Gündüz Macera Merak Sayı Sayma Bebek

ALİCE HARİKALAR DİYARINDA

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-68835-8-3
İlk baskı: Şubat 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

Yazar: Jennifer Adams
Çizer: Alison Oliver
Çevirmen: Zeynep Sevde

Bebebiyat'ın her kitabı ilhamını çocuk ve yetişkin edebiyatının klasik eserlerinden alıyor. Bu seri sadece ilham aldığı edebiyat eserlerinin öykülerini basit yönergelerle aktarmakla kalmıyor; bebeklerin zihinsel gelişimine de katkı sağlıyor.
Bebebiyat serisinin "İlk renk kitabı" Alice Harikalar Diyarında, çocuk edebiyatının gelmiş geçmiş en meşhur eserini bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. Beyaz Tavşan'ın peşine takılıp delikten giren Alice'in heyecanlı macerası rengârenk çizimler ve ebeveynlerin bebeklerine rahatlıkla aktarabileceği kısa metinlerle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor.

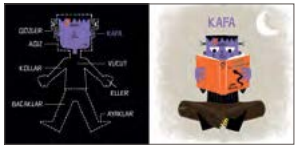
Temalar: Renkler Fantastik Hayvanlar Macera Merak Bebek

FRANKENSTEIN

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-06923-0-3
İlk baskı: Şubat 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş



Yazar: Jennifer Adams
Çizer: Alison Oliver
Çevirmen: Zeynep Sevde

Bebebiyat serisinin "İlk anatomi kitabı" Frankenstein, gotik edebiyatın 202 yaşındaki klasik eserini bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. Eserin metnine bağlı kalarak bebeklere insan vücudunun bölümlerini tanıtan Frankenstein, ebeveynlerin işini kolaylaştıracak eğlenceli çizimleri ve yönergeleriyle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor.
Bebebiyat kitapları, geleceğin edebiyatseverlerinin edebiyat lezzetini tattıkları başlangıç noktası olacak.

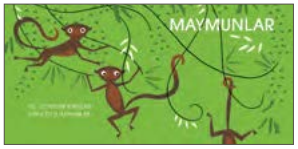
Temalar: Anatomi Renkler Duyular Parça-Bütün Merak Araştırma Bilim Bebek

ORMAN KİTABI

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-06923-8-9
İlk baskı: Aralık 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş



Yazar: Jennifer Adams
Çizer: Alison Oliver
Çevirmen: Zeynep Sevde

Bebebiyat'ın her kitabı ilhamını çocuk ve yetişkin edebiyatının klasik eserlerinden alıyor. Bu seri sadece ilham aldığı edebiyat eserlerinin öykülerini basit yönergelerle aktarmakla kalmıyor; bebeklerin zihinsel gelişimine de katkı sağlıyor.
Bebebiyat serisinin "İlk hayvan kitabı" başlıklı eseri Orman Kitabı, İngiliz yazar Rudyard Kipling'in kült eserini bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. Ormanda kurtlar tarafından büyütülen Mogli adlı çocuğun vahşi doğaya uyum sürecini ve ormanın diğer hayvanlarını anlatan bu ölümsüz eser, artık bir bebek kitabı. Orman Kitabı'nın 0-2 yaş uyarlaması, rengârenk çizimleri ve ebeveynlerin bebeklerine rahatlıkla aktarabileceği kısa metinleriyle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor.

Temalar: Doğada Yaşam | Hayvanlar | Duyular | Macera | Renkler | Uyum | Bebek

PETER PAN

Bebebiyat

Özellikler
16x16 cm
22 sayfa
Ciltli
ISBN: 978-605-06923-6-5
İlk baskı: Temmuz 2020
Baskı adedi: 3.000

0-2 yaş

Yazar: Jennifer Adams
Çizer: Alison Oliver
Çevirmen: Zeynep Sevde

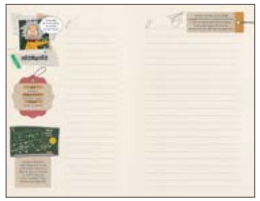
Bebebiyat serisinin "İlk macera kitabı" Peter Pan, çocuk edebiyatının kült eserlerinden birini daha bebeklerin de "okuyabileceği" hâle getirdi. Peter Pan ve dostlarının peşinde varolmayan ülkede maceradan maceraya sürükleyen bu sınırsız hayal gücüyle bezeli hikâye, rengârenk çizimleri ve ebeveynlerin bebeklerine rahatlıkla aktarabileceği kısa metinlerle edebiyatı bebeklerin minik avuçlarına sığdırıyor.
Bebebiyat kitapları, eğlendirici ve eğitici olmanın ötesinde, geleceğin edebiyatseverlerinin edebiyat lezzetini tattıkları başlangıç noktası olacak.

Temalar: Macera | Fantastik | Duyular | Gece-Gündüz | Önce-Sonra Kavramı | Renkler | Bebek

KAFASI DEĞİŞİK AJANDA

Özellikler
13,5×21 cm
112 sayfa
Karton kapak
ISBN: 978-605-84228-9-6
İlk baskı: Nisan 2022
Baskı adedi: 5.000

7+ yaş



Yazar: Zeynep Sevde / Dr. Fatih Dikmen
Çizer: İrma Zmiric-Çetinkaya

Kafası değişik insanlar olmasaydı hayatımız bugünkü gibi olamazdı. Çünkü ilacın, elektiriğin, mühendisliğin, sanatın ve edebiyatın olmadığı bir dünya düşünülemez. Kâbus gibi!
Neyse ki kafası değişik insanlar, dünyayı geliştirdi ve güzelleştirdi.
Kimi gökyüzüne meraklıydı kimi böceklere; kimi edebiyata kimi tabiata.
Kafası Değişik Ajanda, Kafası Değişikler Atlası kitabında yer alan dâhiler hakkında kısa bilgiler veriyor ve öne çıkan özelliklerini sıralıyor. Geleceğin dâhileri için hazırlanan bu ajanda, çocuklara ilham veriyor ve fikirlerini yazabilecekleri, çizebilecekleri sayfalar sunuyor.

Temalar: Bilim İnsanları | Merak | Araştırma | İcat | Yaratıcılık | İlham Veren | Hayal gücü | Etkinlik

HAYALPEREST TAKVİM

Özellikler
29×29 cm
24 sayfa
Kapaksız
ISBN: 978-605-74809-9-6
İlk baskı: Ekim 2017
Baskı adedi: 3.000

5+ yaş

Yazar: Zeynep Sevde
Çizerler: Büşra Çakmak / Pınar Ulus

Her günü renklendiren 200 eğlenceli çıkartması ve her aya özel farklı bir yaratıcı etkinliğiyle Hayalperest Takvim, plan yapmayı sevenleri eğlenceli bir maceraya davet ediyor.
Bu takvimde neler mi var?
Ülkedeki bütün okulların kral ya da kraliçesi olmak isteyenler için, okul kurallarını belirleme, istedikleri derslerden oluşan bir ders programı oluşturma sayfası yer alıyor.
Bir başka sayfada uzaydaki gezegenlerde bir mahalle oluşturmak isteyenlere, gezegenlere isim vermesini istiyor. Ayrıca dünya haritasındaki sınırları kaldırma ve dünyayı yeniden oluşturma fırsatı da veriyor.
Ormanları, ağaçları sevenlere bir arboretum yapma şansı sunuyor.
Hayalperest Takvim, sınır tanımayan hayalperestler için hazırlandı. Hayvanları, böcekleri, uzayı, ağaçları, yiyecekleri, renkleri, masalları her ay için neşeli ve rengârenk bir etkinliğe dönüştürüyor. Her yıla özel olarak hazırlanan takvim, her yeni günle birlikte hayal gücünü geliştirmek isteyenlerin duvarının en eğlenceli köşesi olacak.

Temalar: Planlayıcı | Etkinlik | Hayal Gücü | Eğlenceli | Zamanı Yönetme | Yaratıcılık

TAZE YAZARLAR

ASLI PERKER

Aslı Perker 1975 yılında İzmir'de doğdu. İlkokul, ortaokul ve lise öğrenimini babasının görevi nedeniyle farklı Anadolu şehirlerinde okuyarak tamamladı. Dokuz Eylül Üniversitesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünden mezun olduktan sonra birçok gazete ve dergide çalıştı. İlk romanı Başkalarının Kokusu 2005 yılında yayımlandı. Dünya dillerine çevrilmiş 8 romanın ardından ilk çocuk kitabı *Kaçış Planı* 2020 yılında, ikinci çocuk kitabı *Annepot* ise 2022 yılında Taze Kitap raflarında yer aldı.

Taze Kitap'taki eserleri:
Kaçış Planı
Annepot
Taze Kitap'taki çevirileri:
Hilda ve Olmayan Yer
Hilda ve Zaman Solucanı
Hilda ve Hayalet Gemi

AUBRE ANDRUS

Aubre Andrus, Scholastic, American Girl, Disney ve farklı yayınevlerinde yirmiden fazla kitabı yayınlanmış ödüllü bir yazar. Ayrıca YouTube yıldızları ve başka ilginç insanların kitapları için de yazarlık yapıyor.

Çocuk kitabı yazarı olmadan önce Aubre, American Girl dergisinde kız çocukları için el işleri yaptığı, tarif ve parti fikirleri ürettiği bir köşenin editörlüğünü üstlendi. Yazmanın dışında dünyayı dolaşmayı seviyor. En çok ziyaret ettiği yerlerden bazıları Hindistan, Kamboçya ve Japonya. Havalı mahalleleri dolaşmak, yeni şehirleri keşfetmek ve yeni yiyecekleri tatmak gezerken yapmayı en çok sevdiği şeyler.

Taze Kitap'taki eserleri:
Dünyayı Değiştirmenin 101 Kolay Yolu

BRENDAN WENZEL

Brendan Wenzel; bütün tüylü, kürklü ve pullu şeylere muhabbet besleyen bir yazar ve çizer.

Uluslararası dergilerde, çizgi filmlerde ve kitaplarda işlerini görmek mümkün. Ayrıca vahşi yaşamın korunması ve nesli tükenen canlılar konusunda çalışan bir çevreci. Özellikle Güneydoğu Asya ile ilgili çalışmalar yapan Brendan, Brooklyn'de yaşıyor. *Hepi Topu Tekir* isimli kitabı dünyanın en prestijli çocuk edebiyatı ödüllerinden Caldecott'a layık görüldü.

Taze Kitap'taki eserleri:
Hepi Topu Bir Tekir

CHRISTIANE DORION

Kanada'da doğan Christiane Dorion küçük yaşlardan itibaren çevre konusunda tutkuluydu. Oldum olası hayal ettiği bir şey vardı: Çocuklar için kitaplar yazmak... Üniversitede coğrafya okudu ve eğitim üzerine yüksek lisans yaptı. Ardından 1987'de çevre eğitimi alanında doktorasını tamamlamak için İngiltere'ye taşındı ve sekiz yıl boyunca WWF-UK'de (Dünya Doğayı Koruma Vakfı) ilköğretim programını yönetti. 2002 yılında WWF'den ayrılarak eğitim danışmanı ve yazar olarak hayatına devam etmeye karar verdi. Aynı zamanda çocuklar için eğlenceli, etkileşimli atölye çalışmaları yürütmektedir.

Taze Kitap'taki eserleri:
Hadi Ormana Gidelim

DUYGU DALGAKIRAN

1984'te İstanbul'da doğdu. Çocukluğu kapılara, dolaplara, ağaçlara tırmanıp büyüklerden saklanmakla ve hikâyeler okuyup şiirler yazmakla geçti. Okuduğu kitaplardaki uçan kaçan karakterlerin peşine düşüp sirke katılmaya kalktığı bile oldu. Bu arada birkaç okul bitirdi. Galatasaray Lisesi'ndeki yılları açık ara en güzelleriydi. Üniversitede tarih ve edebiyat okudu. Zamanla değişen fazla bir şey olmadı. Hâlâ hayatı ip üstünde yürümeye benzetiyor ve dengeyi sözcüklerde arıyor. En çok kütüphanelerde, müzelerde, bahçelerde, sahillerde ve evinde olmayı seviyor. Eşi, oğlu, kedisi ve köpeğiyle İstanbul'da yaşıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Sanatçı Burada Ne Anlatmak İstemiş?
Uçan Kaya

ELLA BAILEY

Ella Bailey, illüstrasyon alanında Falmouth Üniversitesi'nden Birinci Sınıf Onur Ödülü ile mezun olmuş bir çizer ve yazar. Özellikle çocuk kitapları için büyüleyici hikâyeler ve karakter tabanlı illüstrasyonlar yaratmaya odaklanan Bailey'in eğlenceli tarzı ve ilgi çekici hikâyeleri genç okuyucular tarafından çok seviliyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Büyüyünce Kim Olacağım?

EMILY HUGHES

Emily'nin çocukluğu muhteşem doğasıyla ve okyanusuyla meşhur Hawaii Adası'nda geçti. Daha sonra İngiltere'de çalışıp yaşamaya başlasa da doğa sevgisi onu hiç bırakmadı. Resimli kitaplarında doğadan esinlenerek uluslararası başarı kazanmış eserler yazdı. Çizimleriyle pek çok sergiye katıldı.

Taze Kitap'taki eserleri:
Özgür

EMRAH ÇORAMAN

1979 yılında İstanbul'da doğdu. Boğaziçi Üniversitesi Mağara Araştırma Kulübü'yle (BÜMAK) beraber Türkiye'nin dört bir yanına gitti ve birçok mağaranın keşfinde yer aldı. Mağaraları keşfederken yarasalarla tanıştı ve onları daha yakından tanımak için bu konuda yüksek lisans ve doktora yaptı. Berlin Doğa Tarihi Müzesi'nde çalıştı. Yarasaları araştırmak için birçok farklı ülkeye gitti. Geceleri yarasaları incelerken gündüzleri de kuşları gözlemleyerek geçirdi. 2020 yılından bu yana İstanbul Teknik Üniversitesi Avrasya Yer Bilimleri Enstitüsü Ekoloji ve Evrim Anabilim dalında öğretim üyesi olarak çalışıyor. Anadolu'da neden bu kadar çok canlı türü yaşadığını merak ediyor ve bu türleri nasıl koruruz diye araştırıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Kuş Atlası

FATİH DİKMEN

1980'de İstanbul'da doğdu. Lisedeyken ilgi duyduğu alanı keşfedince yıldızı parladı. Önce Ulusal Biyoloji Olimpiyatları'nda madalya aldı, sonra Hacettepe Biyoloji Bölümünü kazandı. Türkiye'nin dört bir yanından topladığı bitkileri, böcekleri mikroskopta tek tek inceledi, araştırdı. Bu konuda bir doktora tezi bile yazdı. Artık bir böcek doktoruydu. 2014 yılından beri İstanbul Üniversitesi'nde Yardımcı Doçent olarak çalışıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Yeşil Günlük
Hayvan Atlası
Böcek Atlası
Ağaç Atlası
Fil Ozof'un Bilim Günlüğü
Fil Ozof'un Doğa Günlüğü
Kafası Değişikler Atlası

Taze Kitap'taki çevirileri:
Hadi Ormana Gidelim
Samir Arılar ve Ben

FRANCESCA SANNA

1980'de İtalya'da doğdu. Halen İsviçre'nin Zürih şehrinde çocuk kitapları ve illüstrasyon alanında çalışmaya devam ediyor. *Yolculuk* isimli kitabı Society of Illustrators ödülü, İspanya Premi Llibreter ödülü aldı; Waterstones Çocuk Kitabı Ödülünde ilk onda yer aldı.

Taze Kitap'taki eserleri:
Yolculuk
Arkadaşım Korku

HALENUR ÇALIŞAN

1983 yılında İstanbul'da doğdu. Ortaokulu "yatılı" okudu. (Asiye'nin gerçek hayattaki kimliğini merak edenler için bir ipucu gizli burada.) Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde İngilizce Öğretmenliği eğitimi aldı. Yazmaya, 2001 yılında ulusal bir dergide başladı. Yazıları çeşitli dergi ve gazetelerde yer aldı; çocuk dergilerinde editörlük yaptı. Yüz bölümden fazla belgesel programına imza attı. Hâlen hayatını yazarak ve çocuklara yönelik yazarlık atölyeleri düzenleyerek sürdürüyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Asiye 1 - Kovun Beni Bu Okuldan
Asiye 2- Offf Çok Sıkıldım
Asiye 3- Bir Ben Miyim Perişan?
Kelime Atlası

Taze Kitap'taki çevirileri:
Dünyayı Değiştirmenin 101 Kolay Yolu
Ninemin Gezegen Turşusu

HELEN MORTIMER

Helen Mortimer, büyük yayınevlerinde uzun yıllar çalıştıktan sonra artık evden çalışmaya ve yazmanın tadını çıkarmaya karar verdi. Serbest editör olarak çalışan Mortimer, aynı zamanda hem çocuklar için hem de yetişkinler için güzel hikâyeler yazıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Samir, Arılar ve Ben

HOLLIE HUGHES

Hollie Hughes, çok satan ve ödüllü *Dostum Dinozor* dahil olmak üzere çocuklar tarafından çok sevilen birçok resimli kitabın yazarı. Yazar, resimli kitaplarla uğraşmadığı zamanlarda daha büyük çocuklar ve yetişkinler için de hikâyeler, şiirler ve oyunlar yazıyor. Hughes eskiden bir eğitim kurumunda öğretim görevlisiydi. Şimdi ise çocuklar ve yetişkinler için yazı atölyeleri düzenliyor ve boş zamanlarında düzenli olarak edebiyat etkinliklerine katılıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Dostum Dinozor

KERİMCAN AKDUMAN

1985 yılında Evliya Çelebi ile aynı şehirde, İstanbul'da doğdu. Annesinin seyahat sevgisi sayesinde yollarla 1 yaşında tanıştı. Çocukluğu Barış Manço'nun programında anlattığı yerleri atlasta arayarak geçti. 19 yaşına basmadan 1 hafta önce ilk defa tek başına yurt dışına çıktı ve sonra hayatı asla eskisi gibi olmadı. Hayattaki tüm soruların cevaplarının yollarda olduğuna inanıyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Dünyanın Öbür Ucunda Ne Var?
Dünyanın Öbür Ucunda Kim Var?

Taze Kitap'taki çevirileri:
80 Günde Devri Alem (Bebebiyat)

MUTLU TÖNBEKİCİ

Mutlu Tönbekici soğuk bir yılbaşı günü İsviçre'nin minicik bir köyünde doğdu. Çocuk olmayı çok sevdiği için yıllarca büyümemek için uğraştı. Ailesi onu bir sürü okula yolladı. Mecburen büyüdü. Sonra gazeteci oldu çünkü yazmayı çok seviyordu. Binlerce haber yaptı, yazı yazdı. Sonra Piti isimli bir çocuğun koruyucu annesi oldu. Onu çok sevdi. Piti'yle beraber Türkiye'yi karış karış dolaştı. En sonunda Türkiye hakkındaki bilgilerini çocuklar için toparlayıp *Güzel Ülke Atlası*'nı yazdı. Büyükler onu büyüdü sanıyor ama aslında o hâlâ bir çocuk. Fakat bunu lütfen kimseye söylemeyin.

Taze Kitap'taki eserleri:
Güzel Ülke Atlası

NİSA İNCİ

1987'de İstanbul'da doğdu. Çocukken en çok sevdiği şey romanlarda kendini kaybetmek ve Amiga 2000 bilgisayarıyla oyunlar oynamaktı.

O dönem her şeyi merak ederdi, ama en çok merak ettiği şey çok sevdiği Amiga bilgisayarının nasıl çalıştığıydı. Bu makine onu büyülüyordu. Boğaziçi Üniversitesi'nde Bilişim Sistemleri okudu. Uzun yıllar birçok uluslararası şirkette yazılımcı olarak çalıştı.

Bütün yemekleri çok sever, seyahat etmeye bayılır. En sevdiği kitapsa hâlâ Harry Potter.

Evli, minik kızı Leyla Beyaz'ı büyütüyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Oz Yazılımcısı
Leyla ile Mi-Ro

MARTIN STANEV

Martin Stanev, İngiltere'de çocuk yayıncılığı alanında çalışan başarılı bir çizer ve yazar. Yazarken ve çizerken hayatındaki küçük anlardan, doğal dünyadan, çocukluk anılarından ve Doğu Avrupa imgelerinden ilham alan Stanev'in ilk resimli kitabı *Ninemin Gezegen Turşusu*, The Guardian tarafından "2021'in En İyi Çocuk Kitabı" seçildi.

Taze Kitap'taki eserleri:
Ninemin Gezegen Turşusu

MICHAEL HOLLAND

Michael Holland, hem bir doğa eğitimcisi hem de bir yazar. Henüz çocukken bitkiler ve doğal dünyayı merak etmeye başladı. Çocukluğu Büyük Britanya'nın ormanlarını ve manzaralarını keşfederek geçti. Üniversitede ekoloji eğitimi aldı. Daha sonra 25 yıl boyunca Kraliyet Botanik Bahçeleri Kew ve Chelsea Fizik Bahçesi'nde eğitim müdürü olarak çalıştı. *Kahvaltıda Güneş Yedim* kitabı 20'den fazla dile çevrildi. Kasım 2020'de Garden Media Guild tarafından verilen "En İyi Bahçecilik Kitabı" ödülünün sahibi oldu.

Taze Kitap'taki eserleri:
Kahvaltıda Güneş Yedim

SAİDE NUR DİKMEN

1988 İstanbul'da doğdu. Çocukluğu babasının kütüphanesindeki kitapların arasında geçti. Üniversitede önce Sosyoloji, sonra Tarım okudu. 2007 yılından beri yayıncılık sektöründe editör ve yazar olarak çalışıyor. Doğayı keşfetmeyi, toprakla oynamayı, bitkileri tanımayı ve araştırmayı çok seviyor.

Taze Kitap'taki eserleri:

Gezgin Eşek'in Oyun Atlası

SIMONA CIRAOLO

İtalya'nın Sardunya adasında doğan Simona, Torino'da Ulusal Film Akademisi'nde animasyon eğitimi aldı. Daha sonra Cambridge School of Art'ta çocuk kitapları tasarımı alanında yüksek lisans yaptı. Çocuklar için çizgi film yapan televizyon kanallarında çalıştı ve aynı zamanda 5 tane çocuk kitabı yazıp resimledi. Çizimleri; büyüleci, neşeli ve sımsıcak bir hayal dünyasının kağıda yansımaları.

Taze Kitap'taki eserleri:
Sarılalım mı?

STEPHEN DAVIES

Stephen Davies, 28 Temmuz 1976 doğumlu İngiliz çocuk kitapları yazarı. 2001'den 2014'e kadar Afrika'da, Burkina Faso'da yaşadı. Ardından Londra'ya taşındı ve hâlen Londra, Battersea'de yaşıyor. Hilda çizgi filminin kitap uyarlamasını kaleme alan Davies'in, çok sevilen resimli kitapları ve macera hikâyeleri de var.

Taze Kitap'taki eserleri:
Hilda ve Saklı İnsanlar
Hilda ve Muhteşem Geçit Töreni
Hilda ve Olmayan Yer
Hilda ve Zaman Solucanı
Hilda ve Hayalet Gemi

ŞERMİN YAŞAR

1982'de doğdu, bir sürü okula gitti, üniversitede edebiyat okudu, reklam ajansı yönetti ama henüz büyümedi. Hâlâ çocukluğunda yaşıyor. En sevdiği şeyler: Oyun oynamak, masal dinlemek, hikâye uydurmak, sokakta gezmek, büyükleri sinir eden gıcık gıcık şeyler yapmak... Sevmediği şeyler: Çikolatanın bitmesi, tam bir şeye dalmışken birinin yemeğe çağırması, herkesin her zaman saçma sapan kural koyabilmesi, hep yetişkinlerin haklı olması falan...

Taze Kitap'taki eserleri:
Dedemin Bakkalı
Dedemin Bakkalı-Çırak
Abartma Tozu
Babaannem Geri Döndü
Para Ağacı

ZEYNEP SEVDE

1983'te İstanbul'da doğdu. Üniversitede önce fizik, sonra da sosyoloji okudu. Birçok dergi, gazete ve yayınevinde editör, çevirmen, muhabir, yayın yönetmeni olarak çalıştı. 2008 yılında çocuk kitapları ve dergileri üreten Taze Kitap'ı kurdu. 2008'den beri kışları çocuk edebiyatı alanında çalışıyor, yazları dünyanın dört bir yanına seyahat edip ilham topluyor.

Taze Kitap'taki eserleri:
Bay Ka Buk ve Ejder
Uyuyamayan Koala
Hayvan Atlası
Yeşil Günlük
Kafası Değişikler Atlası
Dünyanın Öbür Ucunda Ne Var?
Dünyanın Öbür Ucunda Kim Var?

Taze Kitap'taki çevirileri:
Yolculuk, Sarılalım mı?, Hepi Topu Bir Tekir, Özgür, Arkadaşım Korku, Dostum Dinozor, Hilda ve Saklı İnsanlar, Hilda ve Muhteşem Geçit Töreni, Büyüyünce Kim Olacağım?

Taze Kitap Yayıncılık
Ömer Avni Mah. İnebolu Sok.
Ekemen İş Hanı No: 1/4
Beyoğlu / İstanbul
Telefon: +90216 401 17 17
e-posta: bilgi@tazekitap.com
www.tazekitap.com